

Desequilibrado Lorca

La original está en Bm. Se cambiaría Am por Bm, F por G, G por A y E por F#. G suena mejor en el tercer traste en posición con cejilla, pero da lo mismo.

Am F G
Am F G E

Am
Ando desequilibrado
F G E
O más bien enamorado de ti
Am
Hoy es treinta y tres de abril
F G E
En tu busca voy quemando Madrid
Am
Ya no hay riendas en mi vida
F G E
Ahora tiemblo en un trapecio sin red
Am
Quiero odiarte y yo no sé
F G
Si me cuesta mas contar hasta tres
F G
Tengo el pecho perforado
E Am
Como un niño abandonado
F G
A las puertas del cariño de los desamparados.

Am F G
Ando desequilibrado
Am F G
Entro siempre por el aro
Am F G
Ando desequilibrado
Am F G F G
Cruzo sin mirar por los acantilados del amor. Desequilibrado.

Am
Duermo sin cerrar los ojos
F G E
Los fantasmas no me dejan en paz
Am
Ya no puedo respirar
F G E
No te quedas pero nunca te vas.

Am
 Si te busco en cada cara
 F G E
 Todo el mundo se me parece a ti
 Am
 Y la gente huye de mi
 F G
 Hoy la poli me detuvo en Madrid
 F G
 Y este cuento se acabó
 E Am
 Para el niño abandonado
 F G
 A las puertas del cariño de los desamparados.

Am F G
 Ando desequilibrado
 Am F G
 Entro siempre por el aro
 Am F G
 Ando desequilibrado
 Am F G F G
 Cruzo sin mirar por los acantilados del amor. Desequilibrado.

F G
 Y ahora estoy, desequilibrado.
 F
 Y ahora estoy,
 G
 desequilibrado
 F
 desequilibrado,
 G
 desequilibrado,
 F
 desequilibrado,
 G E
 desequilibrado.
 Am
 Desequilibrado.