

El Silbador

Lorena Astudillo

Esta es la primera vez que subo un tema a LaCuerda; espero hacerlo bien. Decidí comenzar con esta hermosa samba del Cuchi Leguizamón, que en la voz de Lorena cobra un sabor especial.

La tonalidad es la misma que en su disco, pero no intenté copiar los acordes que interpreta la guitarra en el mismo, sino que, hacer mi propio arreglo, el que espero les guste.

Fmaj7 Ddim7 Gm7
Soy ese que va silbando
 C7(III) C7(I) Fmaj7
tarde adentro en los ca -mi - nos
Bbm Bbm7 D#7 G
Y que se vuelve Baguala
 C#maj7 C7(III) C7(I) Fmaj7
cuando ya todos se han i - do

F Bbmaj7 Dm7
Y que se vuelve Baguala
 Dm7/C C7(III) C7(I) F#7b5 Fmaj7
cuan do ya to dos se han i - do

F#7b5 - Fmaj7 (Para retomar)

Ese que va por la noche

sombra en la sombra perdido

La pena que le acompaña

se le alarga en el silbido

F Bbmaj7 Dm7
La pena que le acom paña
Dm7/C C7(III) C7(I) F#7b5 Fmaj7 Bbm7
se le alar ga en el sil - bi - do

 A7b5 Bbm7
Cantando en el monte
 Eb7 A7b5 G#
mi canto me quiere cruci - fi car

G# A# G#
A mi cruz con esta copla
A# G# C7(III) C7 Fmaj7
le falta un pa - lo no - más

F	Bbmaj7	Dm7			
A	mi cruz con esta	copla			
Dm7/C		C7(III)	C7(I)	F#7b5	Fmaj7
le	falta un pa	lo	no	-	más

(Repite acordes)

Soy el que en los arenales

Del Chaco pasa dejando

una huella que en el alba

el viento la va tapando

Una huella que en el alba

el viento la va tapando

Cuando termine de irme

tal vez cuando esté llegando

mi caballo con mi sombra

vendran a borrar sus pasos

Mi caballo con mi sombra

vendran a borrar sus pasos

(Estribillo)

Acordes utilizados:

Fmaj7

Ddim7

Gm7

C7(III - tercer traste)

C7(I - primer traste)

Bbm

Bbm7

D# G

C#maj7

Bbmaj7

Dm7

Dm7/C

F#7b5 (con tónica en 6º cuerda)

A7b5 (con tónica en 6º cuerda)

Eb7

G#

A#