

Monocromia

Lorena Chaves

[Intro] **F#m D A C#/G#**
F#m D A C#

[primeira parte]

F#m

Sempre ouvi que pro dia ser bonito

D

Tem que estar ensolarado

A

Que não ha nada pra se ver quando amanhece nublado

C#

É triste, é deprê , é preguiça

F#m

D

Mas tem coisa na vida da gente que só se entende

Quando o tempo fecha

A

C#

Tem poema que mora escondido no choro contido

Na falta de ar

[pré-refrão]

D

A

Deixa, deixa vir o dia cinza

Dentre versos de neblina

B

Dos retalhos

C#

Cura pra quem chora

[refrão]

F#m D

A

As poucas cores no céu

C#

Vão te lembrar o que importa

F#m D

A

Nas rugas do teu rosto

C#

A beleza da alma

F#m

D

Bem mais do que se vê

A C#

É ter nas mãos um jeito de

De seguir em paz

F#m D A
E logo mais toda melancolia

C#

Se vestir de glória

(**F#m D A C#/G#**)

(**F#m D A C#**)

[primeira parte]

F#m

Sempre ouvi que pro dia ser bonito

D

Tem que estar ensolarado

A

Que não ha nada pra se ver quando amanhece nublado

C#

É triste, é deprê , é preguiça

F#m

D

Mas tem coisa na vida da gente que só se entende

Quando o tempo fecha

A

C#

Tem poema que mora escondido no choro contido

Na falta de ar

[pré-refrão]

D

A

Deixa, deixa vir o dia cinza

Dentre versos de neblina

B

Dos retalhos

C#

Cura pra quem chora

[refrão]

F#m D

A

As poucas cores no céu

C#

Vão te lembrar o que importa

F#m D

A

Nas rugas do teu rosto

C#

A beleza da alma

F#m **D**
Bem mais do que se vê
 A **C#**
É ter nas mãos um jeito de

De seguir em paz

F#m **D** **A**
E logo mais toda melancolia
 C#
Se vestir de glória

F#m D **A**
As poucas cores no céu
 C#

Vão te lembrar o que importa

F#m D **A**
Nas rugas do teu rosto
 C#
A beleza da alma

F#m **D**
Bem mais do que se vê
 A **C#**
É ter nas mãos um jeito de

De seguir em paz

F#m **D** **A**
E logo mais toda monocromia
 C#
Se vestir de glória