

**No me dejes  
los Amantes de Lola**

(verso A)

solo va el bajo y hace algo asi:

SOLm

4:-3-3-1-3-3-1-3-3-1-3-3-1-----

y para los acordes de la#m y fa hace esto:

LA#m                      FA

6:-----1-----

5:-1-----1-----

4:---3-----3-----3-----3-----

3:-----3-----2-----

2:-----1-1-----1-1-----

(verso B)

la guitarra con dist.:

SOLm-LA#m-DO-RE

el bajo trabaja asi:

4:-3-3-3-----

3:-----1-1-1-3-3-3-5-5-----5-----

2:-----3-5-3-----

1:-----

(verso A)

SOLm

en un sitio oculto, en la imaginacion

LA#m                      FA

veo un gran poeta, al caer el sol

(verso A)

lejos de tus ojos, muy cerca del mar

hasta donde los hombres no pueden llegar

(se queda el bajo solo en solm)

(verso A)

en las sombras de un crystal, escondido esta

un corazon de.....sangrandose

(verso B)con dist.

(coro)con dist.

SOLm LA#m DO RE

no me dejes caer amor

SOLm LA#m DO RE

no me dejes caer amor

SOLm LA#m DO RE

no me dejes caer amor

SOLm LA#m DO RE

no me dejes caer amor

(verso A)

los poetas dicen, que cuando sale el sol  
las mentes marchan en espacio de la razon

(verso A)

hay un hombre gigante, que nunca hablo  
y en su obsesion grito, no me dejes caer amor

(verso B)con dist.

(coro)

y eso es todo.

y si, ya se lo que pasa por tu mente pero  
por que tener indecision y no saber  
responder preguntas tan faciles, eso no  
lo entiendo y me gustaria saberlo y  
si la verdad siempre lucho por lo que  
quiero y casi siempre lo consigo pero  
creo que esta vez no depende de mi.

(BETTY CURIEL)