

**El microscopico bikini**  
**Los Apson**

El microscópico Bikini  
(Dizzy miss Lizzie)  
-Larry Williams, Renner-

Intro.

Riff 1 A

Riff 1

Riff 1 D

Riff 1 A

Riff 2 E D

Riff 1 A

Riff 1 A

One More time

Riff 1

Riff 1 D

Riff 1 A

Riff 2 E D

Riff 1 A

E7 A Riff 1

Con microscópico bikini

Riff 1

tu te pusiste al sol

D Riff 1

y el microscópico bikini

A Riff 1

fue todo una atracción

E Riff 1

toda la gente te admiraba

D A Riff 1

todo el mundo menos yo.

E7 A Riff 1

Y todititas las personas

Riff 1

solo hablaban mal de ti

D Riff 1

a quien te piensas que impresionas

A Riff 1

saliendo al mar así

E Riff 1

que locura te obsesiona

D A Riff 1

si ya me tienes a mí.

Bridge.

Riff 1 A

Agggghh!

Riff 1  
Riff 1 D  
Riff 1 A  
Riff 2 E D  
Riff 1 A

A Riff 1

Well, de todos modos tu me gustas

Riff 1

no necesitas presumir

D Riff 1

y no me salgas con excusas

A Riff 1

y no me vayas a mentir

E Riff 1

deshazte pronto del bikini

D A Riff 1

o me deshago yo de ti.

Bridge.

Riff 1 A

Agggghh!

Riff 1

Riff 1 D

Riff 1 A

Riff 2 E D

Riff 1 A

E7 A

Con microscópico bikini

tu te pusiste al sol

D

y el microscópico bikini

A Riff 1

fue todo una atracción

E Riff 1

toda la gente lo admiraba

D A Riff 1

todo el mundo menos yo.

E7 A

Y todititas las personas

solo hablaban mal de ti

D

a quien te piensas que impresionas

A Riff 1

saliendo al mar así

E Riff 1

que locura te obsesiona

D A End.

si ya me tienes solo a mí.

Asi deben ser tocados los acordes.

A

D

e	-----	-----	-----
b	-----	-----	-----
g	-----	-----	-----
d	-----	-----	-7-7--7-7--7-7--9-7-
a	-7-7--7-7--7-7--9-7-	-7-7--7-7--7-7--9-7-	-5-5--9-9--5-5--5-5-
E	-5-5--9-9--5-5--5-5-	-5-5--9-9--5-5--5-5-	-----

E

e	-----	-----	-----
b	-----	-----	-----
g	-----	-----	-----
d	-7-7--7-7--7-7--9-7-	-9-9--9-9--9-9-11-9-	-9-9--9-9--9-9-11-9-
a	-5-5--9-9--5-5--5-5-	-7-7-11-11--7-7--7-7-	-7-7-11-11--7-7--7-7-
E	-----	-----	-----

Riff 1

Riff 2

End

e	-8--8-8--8-7-5-8-5b-	-8--8-8--8-7-5-8-7b-	--5h6p5-----5-
b	-----	-----	-----7-5-----5-
g	-----	-----	-----7-5-6-
d	-----	-----	-----7-
a	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----

-----  
 Esta es una canción de Larry Williams que la tocaron mejor  
 los Beatles y de ahí hicieron este contraluz Los Apson.  
 -----