

**Tamayo**  
**los Auténticos Decadentes**

Y aquí les dejo un clásico inoxidable.

LAD FOREVER

(SUGIERO TOCAR CON MUCHO TREMOLO, PARA QUE HAGA EL EFECTO  
COMO SI FUERA MUSICA CHINA/TEXANA)

E---10-10-----	/
B-----12-12-10-10-----	/ SE TOCA
G-----11-11-9-9-----	/ DOS
D-----12-12-9-9-----	/ VECES
A-----12-12-----	/
E-----	/

E---10-10-----
B-----12-12-10-10-----
G-----11-11-9-9-----
D-----12-12-9-----
A-----
E-----

e-----
B-----
G-----
D-----9-12-----9-12-----9--12--9-12-9-12-9--12
A---12-12-12---12-12-12---12-12-12-----
E-----

D  
En el barrio lo conoce todo el mundo  
como un tipo singular,

                  Em                  D  
un loco de verdad.  La, la, la...

                  Em                  D  
LA, LA, LA... LA, LA, LA...

                  D  
Todos dicen que era un tipo macanudo  
y ahora tiene un problema,

                  Em                  D  
lo vienen a buscar.  La, la, la...

                  Em                  D----D7  
Se lo quieren llevar.  La, la, la...

G  
Corré Tamayo, corré

que te sigue la policía y te va a alcanzar.

G

Corré Tamayo, corré

A7 D

escapá de la policía y de la ciudad.

Em D Em D

Ohoooo, Ohoooo, Ohoooo, Ohooo

(SUGIERO TOCAR CON MUCHO TREMOLO, PARA QUE HAGA EL EFECTO COMO SI FUERA MUSICA CHINA/TEXANA)

E---10-10-----	/
B-----12-12-10-10-----	/ SE TOCA
G-----11-11-9-9-----	/ DOS
D-----12-12-9-9----	/ VECES
A-----12-12	/
E-----	/

E---10-10-----  
 B-----12-12-10-10-----  
 G-----11-11-9-9-----  
 D-----12-12-9-----  
 A-----  
 E-----

e-----  
 B-----  
 G-----  
 D-----9-12-----9-12-----9--12--9-12-9-12-9--12  
 A--12-12-12----12-12-12----12-12-12-----  
 E-----

(Esta parte se toca igual a la primera estrofa)

Trabajaba de encargado de limpieza  
 en el circo del terror,  
 que rara vocación  
 LA, LA, LA... LA, LA, LA... LA, LA, LA...  
 Quien diría que el final de tu carrera  
 termino en un paredón,  
 como la de perón.  
 LA, LA, LA... LA, LA, LA... LA, LA, LA...

G

Corré Tamayo, corré

A7 D---D7

que te sigue la policía y te va a alcanzar.

G

Corré Tamayo, corré

A7 D

escapá de la policía y de la ciudad.

Em D Em D

Ohoooo, Ohoooo, Ohoooo, Ohooo

(SUGIERO TOCAR CON MUCHO TREMOLO, PARA QUE HAGA EL EFECTO]  
COMO SI FUERA MUSICA CHINA/TEXANA)

E---10-10----- /  
B-----12-12-10-10----- / SE TOCA  
G-----11-11-9-9----- / DOS  
D-----12-12-9-9----- / VECES  
A-----12-12----- /  
E----- /

E---10-10-----  
B-----12-12-10-10-----  
G-----11-11-9-9-----  
D-----12-12-9-----  
A-----  
E-----

e-----  
B-----  
G-----  
D-----9-12-----9-12-----9--12--9-12-9-12-9--12  
A--12-12-12----12-12-12----12-12-12-----  
E-----

Em-D

(De aquí en adelante se repiten estos dos acordes)

Em-D