

**Tribus Urbanas**  
**los Auténticos Decadentes**

Intro:

4°----- Primeras 2 sin Bajo  
3°--3-3--3-----3-3--3----- Las otras 2 veces sí.  
2°-----5-5-3-5-----5-----  
1°-----3-3---3-5-----

Hace la Introducción todo el tiempo, excepto en algunas partes.  
Tocar la Intro mientras canta:

Ponen un poco de huevo y ponen un poco de papa  
Y se van a bailar como si fuera bachata.  
Hay muchos que están re chapa  
Son alto gato debajo de la capa.  
Yo conozco bien el mapa  
Vos no sos de fierro vos sos de lata,  
Vos te oxidas como el piso de la chata  
Porque no se la afeita si ya no se la tapa, no se la tapa.

Ahora (Riff 1)

4°-----  
3°-----3-3-1-3-----3-3-1-3-----3-3-1-3-----3-3-1-3  
2°--1-1-----1-1-----1-1-----1-1-----  
1°-----

Hay floggers, pelados, emocionados,  
Roqueros elevados, idolatrados,  
Cumbancheros, cocoteros,  
Bolicheros, reggaetoneros.

Ahora (Riff 2)

4°-----  
3°-----  
2°--3-3-3-----3-3-3-----3-3-3-----  
1°-----5-5-3-5-----5-5-3-5-----5-5-3-5--1-1-1

Dj dj, bailan en la disco, bailan en la rave.  
Baila en el oeste, baila en Adrogué.  
Agitan su bandera se empiezan a mover.

(Intro mientras toca el estribillo).  
El tema de las tribus urbanas,  
Cada uno hace lo que le da la gana.  
Algunos se sientan en la palangana.  
Unos buscan guita, otros buscan fama  
Escuchan a The Cure, otros a Bandana.  
Unos a Coldplay y otros a Banana rama  
Unos a Bee Gees, otros a Santana.  
Unos a Little Richards y otros a Rhianna.

