

Calmatica
Babasónicos

los punteos q ase la segunda guitarra por ahora no os saque pero la ritmica ase esto

intro

-----15---

-3--3-3----5-----
-3--3-3----5-----
-1--1-1----3-----

ese 15 enrealidad se ase con un teclado pero queda bien igual

F5 F5 F5 G5 se ase como asiendo palm mut o algo asi el G 4veses

F5 C5 A#5 F5

con palm mute ase asi

F5 - G5 TODO EL TIEMPO. CADA ACORDE DURA 8 TIEMPOS
Estoy tan confundido, tan lento, hondo y turbio, tan tenue
que me apago
mis ojos no se pueden enfocar y no lo han visto todo
soy como un zomba rumbo a despertar

F5 C5
salven mi luz
A#5 F5
tráguenme amargo así
F5 C5 A#5 F5
como opio cobre derretido
HACE F5 C5 A#5 Y F5 OTRA VEZ
que cuando sea día en mi valle
la belleza haré respetar

ASE LO MISMO Q EN LA PRIMERA ESTROFA

naufrago pero vivo
percibo un mundo adverso
lo siento discontinuo
bajo esta hipnosis

creo coordinar un aire nostálgico
gano contacto con la realidad

LO MISMO Q ANTES

salven mi luz
tráguenme amargo así
como opio cobre cera marrón
que cuando sea día en mi valle
la belleza haré respetar

F5 G5
Te hare respetar
F5 G5
te hare respetar
F5 G5
te hare respetar

F5-C5-A#5-F5 F5 F5 4 VESES

ACA SIGUE ASIENDO LO DE ANTES Y DESP ENGANCHA CON F5 Y G5 COMO EN LAS ESTROFAS
SOLO Q SIN EL PALM MUTE

hay lava en mi sistema
derrite las lagañas
he dormitado mucho
fui acumulando el arte de ensoñar
cargó un estigma agudo
me desvanezco a plena voluntad

HAY COMO UN PUNTEO DOPNDE SOLO SE ESCUCHA ESO Y EL BAJO

LO MISMO Q ANTES

salven mi luz
tráguenme amargo así
como opio cobre cera marrón
que cuando sea día en mi valle
la belleza haré respetar