

**Paraguayana**  
**Babasónicos**

Para este tema se necesitan dos guitarras y se toca con mucha distorsion

riff 1

e/-----/ Este es el riff base. Se repite varias  
B/-----/ veces en la intro y tambien por el  
G/-----/ primer verso  
D/-----2-----/  
A/-----2-4-2-4-----4-2---4---/  
E/---0--0-----/

riff 2

e/-----12~-----14-12~--|-----7-----7-----7-----7-----/  
B/--9~-----9-----|---7-9---7-9---7-9---7-9---7~---/  
G/-----|-----/  
D/-----|-----/  
A/-----|-----/  
E/-----|-----/

Este riff entra despues de un par de veces que suena el riff 1 en la intro.  
Se repite tambien en el primer verso a la par del otro riff

primer verso: Me conoces pierdo el control  
la voz de la conciencia me atormenta y no me deja  
me pasa igual, que Armando Bó  
cuando el speech es fuerte, su volumen me enloquece

estribillo: E G A E  
Vibren, bailen, vibren, bailen,  
A G  
desesperen no se calmen,  
E G A E  
ardan en el fuego astral del Swing

oraculo boite, pinar mau mau, regina saint tropez  
hoy que el rock no está de moda  
que playback haces ahora  
me conoces te vi en la selva  
embrujo de vedette y con la corte de una reina  
el litoral en mi interior  
el rosa me dispara a la dimensión paraguaya

(estribillo)

E G  
DJ Peggy y su scrach control (x4)

E

heredó del pato C su pirata dimensión

A

vomitando discos, pinchando discos

E

es el genio de la historia que no quiso educación

A

la nación, la nación se pregunta, ¿quien es él?

E

y el destino de los astros lo corona como rey

(estribillo)

final

e/-----/		e/-----/
B/-----/		B/-----/
G/-----/	x4	G/-----/
D/-----2-----/		D/-----/
A/-----2-4-2-4-----4-2---4---/		A/-----/
E/---0--0-----/		E/-0-0~---0-0~-/

Consultas?? maro\_rnr@hotmail.com