

**Mientras haya luces de Bar  
los Caballeros de la Quema**

Intro C - G - F C - G

C G  
Volcándose la décima cerveza andaba  
F C G  
un tipo sin casa ni edad.  
C G  
Frotándose los ojos para ver mas lejos  
F C G  
aunque no quede nada por mirar.

Charlas y gestos que se muerden la cola,  
El rengo que seguro duerme afuera otra vez.  
Grapas calientes con gusto a derrota,  
y el sueño canalla de no volver a casa.

Am F C (C4 C)  
Ella entro como de ninguna parte.  
Am F E  
Hubo una mole de silencio en el bar.  
C G  
Y al tipo mundo le importo tres cuernos,  
F C G  
con la botella al hombro se invito a sentar,  
C G  
en el próximo bar, en el próximo bar,  
F C G  
mientras haya luces en el próximo bar.

Hay ojos de mujer que castigan duro  
y ella lo sabe tan bien como el.  
Sus bocas se hablaron sin decirse nada,  
y un mozo sin dientes los echo al amanecer.

El dice que la vida es un chiste maldito,  
ella llora siempre que suena un blues.  
Cruzaron la ciudad sin saber sus nombre,  
las manos frías quemándose.

Y ella entro como de ninguna parte.  
Elegante como un barco viejo,  
y al tipo el mundo le importa tres cuernos  
mientras haya luces en el proximo bar,  
mientras haya luces en el proximo bar,  
mientras haya luces en el proximo bar.

\*\*\*\*\*CORREGIDO X BANZAI\*\*\*\*\*