

**A mi manera**

**Los cantores de Quilla Huasi**

(milonga)

INTRODUCCIÓN: G ? D7 ? G ? D7 ? G ? D7 ? G  
D7 ? G ? Cm ? Gm ? D7 - G

G D7  
No vi'a decir de ande vengo  
G  
ni vi a decir pá nde voy,  
D7  
ya que por ser lo que soy  
G  
me planto con lo que tengo.  
D7  
A lo mejor no convengo  
G  
para una reunión así,  
D7  
pero se me antoja a mí,  
G  
y esto sin ser vanidoso:  
Cm Gm  
que el guiso sale sabroso  
D7 G  
si pica un poco el ají.

**Recitado**

Soy pobre cómo el qué más;  
pobre, pero pobre entero,  
pobre en plata y en aperos,  
pobre en pobreza tenaz.  
Por pobre no he sido audaz  
pá armar pendencies en trancas,  
pa hacer saltar una banca  
y armar mi banca después,  
pá cortarle el pasmo a un juez  
o alzarme una china en ancas.

**CANTADO**

Cuando una penca me encuentro,  
pa no desmentir mi ley,  
me asiento en firme, a lo buey,  
cincho mi pobreza y dentro.  
Cualquier fogón es mi centro,  
cualquier guitarra mi amor,  
mi triunfo cualquier color,  
y mi pucho cualquier hebra,

mi novia cualquier giniebra ,  
mi amigo... cualquier cantor.

#### Recitado

Y aunque haya quién le haga asco  
a sentir el mismo afán,  
a comer del mismo pan  
o a chupar del mismo frasco,  
yo lo dejo con el chasco,  
pero apuntando pa muestra,  
que, con su cencia maestra  
y sus empujes de potros,  
con pobres como nosotros  
se escribió la historia nuestra.  
Pobre regresó Belgrano  
del norte de sus desvelos,  
después de copiar el cielo  
majestuoso y soberano;  
y el índice americano  
de más refulgente gloria  
fue pobre en su trayectoria  
y hoy no cabe en el confín,  
que al General San Martín  
¡le queda chica la historia!

#### CANTADO

Y yo, eso sí, pobre y todo,  
siempre he sido respetao,  
porque ande quiera he mostrao  
mi capital de güen modo.  
Me basta apoyar el codo  
en un mostradr cualquiera  
pá que una caña aparcera  
venga a hacerme compañía,  
que en esta pobreza mía  
yo soy pobre... ¡a mi manera!