

Zamba del silbador
Los Cantores del Alba

Para tocar en el tono que lo hacen los cantores del alba
Hay que transportar el capotraste en la 3° casilla.

A F#7 Bm
Soy ese que va silbando
 E A
tarde adentro en los caminos
Dm G7 C
y que se vuelve baguala
 F7 E7 A
cuando ya todos se han ido.
A (E7) A
y que se vuelve baguala
 E7 A
cuando ya todos se han ido.

A F#7 Bm
Ese que va por la noche
 E A
sombra en la sombra perdido
Dm G7 C
la pena que lo acompaña
 F7 E7 A
se le alarga en el silbido.
A (E7) A
la pena que lo acompaña
 E7 A
se le alarga en el silbido.

Estribillo

Dm
Cantando en el monte
 G7 C
mi canto me quiere crucificar
Dm C
a mi cruz con esta copla
 E7 A
le falta un palo nomas.
A (E7) A
a mi cruz con esta copla
 E7 A
le falta un palo nomas.

La 2° parte lleva los mismos acordes que la 1°

Soy el que en los arenales
del Chaco pasa dejando
una huella que en el alba
el viento la va tapando.

Cuando termine de irme
Tal vez cuando esté llegando
mi caballo con mi sombra
vendrán a borrar mis pasos

Estribillo