

**Echale guindas al pavo
los Centellas**

Cejilla en el 2º traste

Canción tradicional con final lírico «in crescendo».

MI

Pa pa, pa pa, pa pa. (Bis)

LA MI

Pa pa, pa pa, pa pa.

SI MI

Pa pa, pa pa, pa pa.

MI

Huyendo de los civiles,

un gitano del Perchel,

LA MI

sin cálculo y sin convina

SI MI

que dónde vino a caer.

MI

En un corral de gallinas.

¿Y qué es lo que allí encontró?

LA MI

Pos una pavita fina

SI MI

que a un pavo le hacía el amor.

MI

A los dos los cogió,

FA MI

con los dos se najó

LA SOL

y llamando a su costilla

FA MI

de esta manera le habló:

(Inicio estribillo)

MI FA

“Échale guindas al pavo, (pa pá, pa pa)

MI FA

échale guindas al pavo. (pa pá, pa pa)

SOL FA MI

Que yo le echaré a la pava

FA MI

azúcar, canela y clavo.

FA SOL
Que yo le echaré a la pava
SOL FA MI
azuquita, canela y clavo."
(Fin estribillo)

MI
Pa pa, pa pa, pa pa. (Bis)
LA MI
Pa pa, pa pa, pa pa.
SI MI
Pa pa, pa pa, pa pa.

MI
Estaba ya el pavo asado,

la pava en el asador
LA MI
y llamaron a la puerta,
SI MI
verá usted lo que pasó:

MI
Entró un Civil con bigote. (Buenas tardes)

Ojú, qué miedo el chavó.
LA MI
Se echó el fusil a la cara
SI MI
y de esta manera habló:

MI
"A ver donde está ese pavo,
FA MI
a ver dónde está esa pava
LA SOL
porque tiene mucha guasa
FA MI
que yo no pruebe ni un ala."

MI
Con los dos se sentó,
FA MI
con los dos tajeló.
LA SOL
Y el gitano a la gitana
FA MI
de esta manera le habló: (pa pa, pa pa, pa pa)

ESTRIBILLO (3 veces)

MI

Ta ta ta ta ta ta ta, tatá.