

**Atorranta**  
**Los Chicos Piratas**

Letra y acordes de Atorranta

(Letra y música de *Los Chicos Piratas*?)

Intro

LAm MI MIAug  
MI7 LAm MI7 RE  
MI7 LAm MI7 LAm MI7

Sacude la cadera nena...

LAm FA MI  
Sos una flaca divina y nadie te puede resistir  
REm MI REm MI LAm  
pero a vos te gustan todos con todos te querés ir.

SOL FA MI

LAm LA7 REm  
Sos como el corre caminos lijera, muy lijerita sos  
SOL7 DO  
no importa que seas rapidona  
MI7 LAm  
igual me quiero ir con vos.

LAm SOL FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI  
la más putita de toda la bailanta  
FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI7 LAm  
si sos más fácil que la tabla del dos.

LAm SOL FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI  
la que se tumba a toda la bailanta  
FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI7 LAm  
si sos más fácil que la tabla del dos.

MI7 LAm MI7 RE  
&#191;Y ahora qué loco? Cuarteto...  
MI7 LAm MI7 LAm MI7

LAm FA MI  
Cuando llegas al boliche todos te empiezan a rondar  
REm MI REm MI LAm  
y tenes que decidirte con cual te vas a quedar.

SOL FA MI

LAm  
Rubios, morenos, pelirrojos  
LA7 REm  
cualquiera a vos te viene bien  
SOL7 DO MI7 LAm  
y mientras el cuarteto suena todos te seguimos el tren.

LAm SOL FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI  
la más putita de toda la bailanta  
MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI7 LAm  
si sos más fácil que la tabla del dos.

LAm SOL FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI  
la que se tumba a toda la bailanta  
MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI7 LAm  
si sos más fácil que la tabla del dos.

MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm  
MI7 LAm MI7 LAm

LAm SOL FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI  
la más putita de toda la bailanta  
MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI7 LAm  
si sos más fácil que la tabla del dos.

LAm SOL FA MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta

SI7 MI  
la que se tumba a toda la bailanta  
MI LAm  
Que atorranta que sos que atorranta  
SI7 MI7 LAm  
si sos más fácil que la tabla del dos.

MI7 LAm MI7 RE  
MI7 LAm MI7 LAm  
FA#sus4