

El Enyerbado

Los Cuates de Sinaloa

F C7
Yo lo vi estaba solo eso nadie me lo dijo
con botellas en la mesa y una bolsa
F Fm A# C F
De polvito se empinaba la botella y se echaba un pasecito...
saco una pistola
C7
Escuadra y el retrato de una dama
lo encendió con un serillo y en la mesa
F Fm A# C F
Ardía en llamas y de allí se fue a buscarla para destrozarle el alma se
C7
Aventó un trago de huisqui y un aliviano de coca y se salió bien enyerbado
C7 F Fm A# C F
Luego se subió a su troca y agarro la carretera con el rumbo de reinososa...
F C7
Dicen que llego hasta el pueblo y parqueo su camioneta
F Fm A#
enfrentito de una casa y luego toco la puerta y cuando le abrió la dama.
C F
Que grande fue la sorpresa.
C7
Le pego un tiro en el pecho matándola a sangre fría
F A#
cuando estaba agonizando soy dio santo le decía has matado a un hijo tuyo
C F C7
que muy pronto nacería... los que vieron platicaron y antes de morir le dijo
F
te deje cariño mío porque tu tenias tu vicio...
Fm A# C F
que enseñanza ibas hadarle. ya cuando naciera tu hijo
Fm F C7
la droga el trago y las armas no deben ser compañeras
son tres cosas negativas.

y por eso no se llevan y el que quiera combinarlas cosa buena no le espera

F C7 F C7 F

Mi primera transcripción que hago..aver que tal me salió je je chida rola..