

Don Mario Millán Medina
Los de Imaguaré

Recitado

Chamamecero de ley,
Don Mario Millán Medina,
quiero levantar al aire
tu guitarra incomprensida.
Viste por dentro y cantaste
las cosas que todos miran;
miran sin ver el valor
de la gente en carne viva.
Carne viva de la gente
de mi tierra correntina.

I

A

Por esos campos de Goya
B7 E7
fue su infancia criolla y gringa
en Colonia Porvenir
A
o en Colonia Carolina.

C#

Pulsó el corazón del pueblo

F#m

y cantó como sabía

D

A

cantó como canta el ave

E7

A

cantando con alma y vida.

I

No anduvo de pago en pago
como quien va de visita
él salvó cada rincón
cantando lo que veía.
Siempre anduvo entre su gente
metido hasta la verija
que lo diga Caraicho
o el Rancho de la Cambicha.

Recitado (con ritmo de rasguido doble)

Supo de chacras, de estancias,
de peones en la cocina,
de bailantas y troperos,
de bolichos y política,

de los caminos sin ley,
de color y la divisa.
La yerra, el truco, la taba;
las cuadreras, la sortija;
las cruces de los caminos
y las ánimas benditas.
Su sapucay altanero
lanzado en forma precisa
era como desatar
las raíces correntinas.

I
Perdón Don Mario y perdone
tu guitarra incomprendida
que tan bien supo apreciar
LA identidad correntina.
Guitarrero de mis pagos
tu música y tu poesía
fueron el fiel testimonio
de tu vida como artista.

A A7 D
Que nadie dude: así fué
A E A
Don Mario Millán Medina.

Letra y música: Bernardo Ranalleti - Julio Cáceres
Acordes por Alejandro Aristimuño

acordeschamameceros.blogspot.com