

## Tropeando

### Los de Imaguaré

I  
Em B7  
Tropeando por toditos tus caminos Taragüí  
Em  
fui dejando legua a legua mis recuerdos por allí,  
G Em E7 Am  
desde Sauce y desde Esquina, allá en el Guayquiraró,  
Em B7 Em  
si habré atravesado pagos hasta ese pueblo de Ituzaingó.

II  
Em  
No quedó cañada  
Em-D-C-B7  
ni albardón, ni estero,  
laguna, ni monte  
Em E7  
que andar no me vió;  
Am  
en cuánta ramada  
Em  
no dejé mi huella  
B7  
y cuánta promesa  
Em  
que no se cumplió...

Vida solitaria,  
Em-D-C-B7  
vida de tropero,  
de día y de noche  
Em E7  
monte jha tapé,  
Am  
y de cuando en cuando  
Em  
-poriajhú consuelo-  
B7  
taba, guaripola,  
Em  
cordiona y chamamé.

I  
Cuántas vueltas tropeando acampé en el Miriñay,  
recorrí toda la costa y llegué hasta el Chimiray,

otras vueltas del Pai Ubre por Yaguareté Corá  
fui en procura de mi rancho allá ité en Mburucuyá.

II

No quedó cañada...

Letra y Música de Osvaldo Sosa Cordero

Acordes por Alejandro Aristimuño

Taragüí: Corrientes

Guayquiraró, Miriñay y Chimiray: ríos correntinos

Pai Ubre, Ituzaingó, Yaguareté Corá

y Mburucuyá: parajes y pueblos de Corrientes.

Monte jha tapé: monte y camino

Poriajhú consuelo; consuelo de pobre

Guaripola: caña fuerte