

Cordoba de antaño
Los del suquia

Letra y acordes de Cordoba de antaño

(Letra y música de *Ricardo B. Arrieta*)

Transcripción x para

Versión original, si la quieren fácil bajan un semitono o suben un semitono.

Intro

RE#m SOL#m DO#7 FA#
LA#7 RE#m LA#7 RE#m

RE#m RE#7 SOL#m
Ciudad de mis amores antigua y religiosa
LA#7 RE#m
la de la bella estirpe y casta doctoral
SI LA#7
te conocí asomando tus crestas al barranco
RE#m
del pozo que es el centro vital de la ciudad.

RE#m RE#7 SOL#m
Creciste al impulso de tus industrias nuevas
LA#7 RE#m
dejaste en el recuerdo la Córdoba de ayer
SI LA#7
el corralón de carros el Abrojal, La Bomba
RE#m
decile que te cuente si no es para volver.

DO#7 FA#
Largate hermano mío contale a tus muchachos
LA#7 RE#m
costumbres y leyendas que yo no olvidaré.
SOL#m RE#m
Los bailes en lo patios el mandolín, el arpa,
LA#7 RE#m
la chispa del Cabeza recuerdos de mi ayer,
RE#7 SOL#m RE#m
del corso en San Vicente del ciego de la flauta
LA#7 RE#m
y aquel coche de plaza que se quedó de a pie.

RE#m SOL#m DO#7 FA#
LA#7 RE#m LA#7 RE#m

RE#m RE#7 SOL#m
Recuerdas buena amiga los años juveniles

LA#7 RE#m
 la Córdoba de antaño de mi primer amor
 SI LA#7
 y aquel tranvía nuestro que se llevó el progreso
 RE#m
 en el que tantas veces viajábamos los dos.
 RE#m RE#7 SOL#m
 Alcobas y balcones de estilos coloniales
 LA#7 RE#m
 romántico escenario de un tiempo que pasó.
 SI LA#7
 Cuando te demolían para ensanchar tus calles
 RE#m
 sentí dentro del pecho golpear mi corazón.
 DO#7 FA#
 La voz de Edmundo Cartos cantó su serenata
 LA#7 RE#m
 y el fuelle de Ciriaco fue su fondo musical
 RE#7 SOL#m RE#m
 y la guitarra criolla de don Cristino Tapia
 LA#7 RE#m
 dejó para mi Córdoba su vals sentimental.
 RE#7 SOL#m RE#m
 Y la guitarra criolla de don Cristino Tapia
 LA#7
 dejó para mi Córdoba...
 RE#m SOL#m LA#7 RE#m
 su vals sentimental.
 LA#7 RE#m