

El aire de la calle
Los Delincuentes

	SOL#m	SOLm7	REm7	LA#	DO7
MI---	4-----	3----	2----	1-----	0
SI --4-----	3----	1----	3-----	1	
SOL--4-----	3----	2----	3-----	3	
RE---4-----	3----	0----	3-----	2	
LA --6-----	5-----	x----	1-----	3	
MI --4-----	3----	x----	1-----	0	

NOTA: colocad cejilla en primer traste ya que la versión original esta ½ tono mas alto

INTRO: LA SOLm LAm SOL#m SOLm SOLm7 LA

VOZ: FA LA7 RE m RE m7
YO ME LEVANTO TEMPRANO Y ME PONGO TRABAJAR
CON MI GUITARRA EN LA MANO YO NUNCA PARO DE CANTAR
QUE A MI ME LLAMAN EL DESCANSO PORQUE EN INVIERNO USO CHANCLAS
Y YO LO HAGO PA NOTARME EN EL FRESQUITO DE LA MAÑANA

CAMBIO 1: LA# DO RE m
TO EL DIA EN LA CALLE EN LA PLAZUELA TOMANDO EL AIRE

VOZ 1: SOY UN BOHEMIO DE LA VIDA QUE YO NO TENGO NADA QUE VER
CON LOS BIGOTES SEÑORIALES QUE SE PASEAN POR JEREZ
QUE YO NO TENGO OBLIGACIONES Y NO NO TENGO MAS QUE VER
EN LOS CHARQUITOS DE LA PLAZA CUANDO TERMINA DE LLOVER

CAMBIO 2: LOS DIAS DE COLORES Y EN LA PLAZUELA FUMANDO FLORES

	RE m	LAm	SOLm7	LA
ESTRIB,	EL AIRE DE LA CALLE	A MI ME HUELE A AROMA	FRESCA	
	YO LO ASUMO ,	ME LO "HUMO"	Y ME ESCAPO POR LA CUESTA	
	TE QUIERO, TE QUIERO,	COMO LAS PERAS A LOS PEROS		
				LA7
	YO TE AMO, YO TE AMO,	CUANDO TE PIERDO Y CUANDO TE GANO		

IMPROV.	RE m	LAm	SOLm7	
	RE m	LAm	SOLm7	LA7

VOZ 2 : LOS PANTALONES SIN BOLSILLOS

PERO LOS HILOS NO SE AMARGAN
TE CANTO EL LA LA LA EN EL BANCO TE CANTO EN LA CALLE LARGA
LO MISMO TE CANTO UN FANDANGO QUE YO TE CANTO POR TRIANA
SOLO QUIERO CUARENTA PAVOS PA DORMIRME EN UNA CAMA

CAMBIO 2: NO QUIERO AMORES, SOY VAGABUNDO Y A MANTENER LA NOCHE

ESTRIB 2: EL AIRE DE LA CALLE A MI ME HUELE A AROMA FRESCA
Y YO LO ASUMO , ME LO "HUMO" Y ME ESCAPO POR LA CUESTA
QUE PENA, MIRA QUE PENA, QUE MI MECHERO NO TIENE "PIERA"
QUIEN PUDIERA, QUIEN PUDIERA, PINTAR OLORES EN LA ARENA, PRIMA

	LA#	FA	SOLm7	LA7
VARIACION;	PE	PELO	NEGRO	, YO TENGO EN LA SANGRE
	EN	MIS	BRAZOS	TENGO CINCO TATUAJES
	YO	NUNCA	LLORO	PORQUE VIVO EN CARNAVALES
	LA#	FA	DO DO7	REm REm7
	ME	PONGO	LA CARETA	Y ME LANZO A LA CALLE
		DO	REm REm7	DO DO7 REm REm7
	Y	ME	LANZO	A LA CALLE, Y ME LANZO A LA CALLE
	DO	DO7	REm	
	Y	ME	LANZO	A LA CALLE