

Miedo

Los Dickers

No se si es exactamente así, pero al menos se intenta :D
Queda mucho mejor si solo se tocan las 3 primeras cuerdas
Para los que no sepan hacer G y C sostenidos, simplemente es subir
dos trastes el F# y el Bm respectivamente.
Suerte ;)

F#
Miedo a hablar por hablar
Bm
Miedo a verte,
F#
A quererte...
Bm
A despertar.

F#
Con miedo a disimular,
Bm F#
y de repente perderte
Bm
al resbalar.

G#
En el miedo al final,
Bm
El que nunca se irá,
F# C#m
Porque el miedo fui yo...

ESTRIBILLO:

F#
El miedo al desastre,
C#m
A que un dia me faltes
G#
Y A ser
Bm
Un punto y aparte en tu baile.
F#
Cruel y salvaje
C#m G#
Es el miedo a alejarme de ti
Bm
Ni un solo instante...

F# C#m
Y acostumbrarme a decir...
G# Bm
Que el miedo venció.

A PARTIR DE AQUÍ TODO IGUAL A LO ANTERIOR

Miedo a no parecer
Diferente y con suerte
A disfrutar.

Y arrancar de una vez
el miedo escrito en la frente
y no esperar

Que el miedo me haga dudar
si ocurrió de verdad
O es que nunca pasó...

El miedo al desastre,
A que un día me faltes
Y A ser
Un punto y aparte en tu baile.
Cruel y salvaje
Es el miedo a alejarme de ti
Ni un solo instante...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

El miedo al desastre,
A que un día me faltes
Y A ser
Un punto y aparte en tu baile.
Cruel y salvaje
Es el miedo a alejarme de ti
Ni un solo instante...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

Porque el miedo fui yo...