

Miedo

Los Dickers

No se si es exactamente así, pero al menos se intenta :D
Queda mucho mejor si solo se tocan las 3 primeras cuerdas
Para los que no sepan hacer G y C sostenidos, simplemente es subir
dos trastes el F# y el Bm respectivamente.
Suerte ;)

G#
Miedo a hablar por hablar
C#m
Miedo a verte,
G#
A quererte...
C#m
A despertar.

G#
Con miedo a disimular,
C#m G#
y de repente perderte
C#m
al resbalar.

Bb
En el miedo al final,
C#m
El que nunca se irá,
G# Ebm
Porque el miedo fui yo...

ESTRIBILLO:

G#
El miedo al desastre,
Eb
A que un dia me faltes
Bb
Y B ser
C#m
Un punto y aparte en tu baile.
G#
Cruel y salvaje
Eb Bb
Es el miedo a alejarme de ti
C#m
Ni un solo instante...

G# Ebm
Y acostumbrarme a decir...
Bb C#m
Que el miedo venció.

A PARTIR DE AQUÍ TODO IGUAL A LO ANTERIOR

Miedo a no parecer
Diferente y con suerte
B disfrutar.

Y arrancar de una vez
el miedo escrito en la frente
y no esperar

Que el miedo me haga dudar
si ocurrió de verdad
O es que nunca pasó...

El miedo al desastre,
A que un día me faltes
Y B ser
Un punto y aparte en tu baile.
Cruel y salvaje
Es el miedo a alejarme de ti
Ni un solo instante...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

El miedo al desastre,
A que un día me faltes
Y B ser
Un punto y aparte en tu baile.
Cruel y salvaje
Es el miedo a alejarme de ti
Ni un solo instante...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

Y acostumbrarme a decirle adiós
Al miedo que gira a mi alrededor...

Porque el miedo fui yo...