

Si tu te vas Los Dickers

Creo que es bastante fiel a la real, el punteo del principio también se como es pero no se hacer la transcripción...
No me se muy bien el nombre de las notas así que os las explico en primer lugar:

Cm --> Como un Sim pero en el tercer traste

G#m --> Un Fam en el cuarto traste

D#m/Ebm --> Como un Sim pero en el sexto traste

A#m --> Como un Fam pero en el sexto traste

ESTROFA 1:

(Hay que ir dando 4 golpes con palmute para cada acorde)

Cm G#m D#m A#m

No tengo nada que contarte

Cm G#m D#m A#m

cuando te miro y veo que,

Cm G#m D#m A#m

de lo que fuimos antes

Cm G#m D#m A#m

no queda nada en pie.

ESTRIBILLO:

Cm G#m D#m A#m

Si tu te vas ya sabré que hacer,

Cm G#m D#m A#m

la ciudad puesta del revés,

Cm G#m D#m A#m

si tu te vas guardaré mi piel,

Cm G#m D#m A#m

que más me da si te vuelvo a ver.

G#m A#m Cm D#m

Si encuentro quien me abrace,

G#m A#m Cm D#m

no dejaré que escape.

ESTROFA 2:

(Exactamente igual que la estrofa 1)

Cm G#m D#m A#m

Y voy cerrando los bares,

Cm G#m D#m A#m

y el sol me dice que ya está bien,

Cm G#m D#m A#m

resbalaré las calles,

Cm G#m D#m A#m

no es la primera vez.

ESTRIBILLO:

Cm G#m D#m A#m
Si tu te vas ya sabré que hacer,
Cm G#m D#m A#m
la ciudad puesta del revés,
Cm G#m D#m A#m
si tu te vas guardaré mi piel,
Cm G#m D#m A#m
que más me da si te vuelvo a ver.

G#m A#m Cm D#m
Si encuentro quien me abrace,
G#m A#m Cm D#m
no dejaré que escape.

Espero que os haya gustado ;)