

**Quédate  
Los Ecos**

CUMBIA PERUANA - ESTILO COSTEÑO (Limeño)

- INTRO 1: (F#m A E F#m) x 4
- INTRO 2: (F#m A E F#m) x 2
- INTRO 3: (D A D A D A E F#m) x 2

Los acordes de arriba son para el acompañamiento.  
En la parte de abajo aparecen las tablaturas de los punteos para cada "INTRO" y su respectivo acorde.

**\*\*OJO\*\*** que estos punteos son PUNTEOS BÁSICOS, para principiantes.

INTRO 1:

	F#m	A	E	F#m	F#m	A	E	F#m
1/	-----5-----5-7/9-9-9-7-5-5/7-7-5-7-9--				-----5-----5-7/9-9-9-7-5-5/7-7-5-4-----			
2/	-5/7-----7-----				-5/7-----7-----			-----7--
3/	-----				-----			-----
4/	-----				-----			-----
5/	-----				-----			-----
6/	-----				-----			-----

	F#m	A	E	F#m
1/	-----5-----5-7/9-9-9-7-5-5/7-7-5-7-9--			-----12-9--
2/	-5/7-----7-----			-----
3/	-----			-----
4/	-----			-----
5/	-----			-----
6/	-----			-----

	F#m	A	E	F#m
1/	-----5-----5-7/9-9-9-7-5-5/7-7-5-4-----			-----
2/	-5/7-----7-----			-----7--7-7-7--
3/	-----			-----
4/	-----			-----
5/	-----			-----
6/	-----			-----

INTRO 2:

	F#m	A	E	F#m
1/	-----			-----4-5-4-----
2/	--7-5--5/7-7-7--7-5--5/7-7-7--			--5-3--3-5--3--3-5--7-7--
3/	-----6-----6-----			-----4-----4-----
4/	-----			-----
5/	-----			-----

6 /-----/-----/

F#m	A	E	F#m
-----	---	---	-----

1 /-----4-5-4-----/

2 /--7-5---5/7-7-7---7-5---5/7-7-7--/---5-3---3-5--3---3-5-----7-7-7--/

3 /-----6-----6-----/-----4-----4-----/

4 /-----/-----/

5 /-----/-----/

6 /-----/-----/

\*\*\*OPCIONAL:

Aquí entra el "llamado" con el bajo para entrar a la nota RE Mayor:

G /-----/ B

D /-----/ A

A /-----2-4-5-----/ J

E /-----5-5-----/ O

INTRO 3:

Aquí es el punteo del sintetizador y CON LA GUITARRA SE RASGUEA UNA SOLA VEZ CADA ACORDE SOLO ACOMPAÑANDO AL TECLADO:  
 (D A D A D A E F#m) x 2

Aquí entra un 2do "llamado" con el bajo para entrar a la Nota de la canción propiamente dicha Fm#:

G /-----/ B

D /-----/ A

A /--4-4-6-8-9-----/ J

E /-----/ O

ESTROFA PRINCIPAL:

F#m	A	E	F#m
Cuánto tiempo esperé que vuelvas a mí			
F#m	A	E	F#m
Ahora que te tengo aquí comienzo a vivir			
F#m	A	E	F#m
Nunca pude encontrar a alguien como tú			
F#m	A	E	F#m
Ahora que a mi lado estás no te marcharás			

CORO 1:

D	A	D	A
Quédate mi amor, quédate por mí			
D	A	E	F#m

Pide lo que quieras, yo te haré feliz  
Quédate mi amor, quédate por mí  
Pide lo que quieras, yo te haré feliz

-INTRO 2-

CORO 2:

F#m A  
Y te prometo un cielo inmenso  
E F#m  
Lleno de estrellas alumbrando nuestro amor  
F#m A  
Y cada día amaneciendo  
E F#m  
Un sol radiante como el fuego de mi amor

Y te prometo un cielo inmenso  
Lleno de estrellas alumbrando nuestro amor  
Y cada día amaneciendo  
Un sol radiante como el fuego de mi amor

-CORO 1-

2do LLAMADO (BAJO) para entrar a Fm# Y REPETIR TODO DESDE EL PRINCIPIO  
EXATAMENTE IGUAL

-INTRO 3-

-CORO 1-

-INTRO 3-

-FIN-

NOTAS:

Por ejemplo 5/7 en la tablatura SIGNIFICA QUE ES LIGADO.

-Aplicar los llamdos de bajo según convenga para evitar vacíos  
(no los puse porque se sobrentiende)

-Los llamdos de bajo también se pueden hacer con notas agudas en la  
guitarra.

-De preferencia tocar los acordes melódicos (acordes de los primeros trastes  
de la guitarra)