

Rames

Los Elásticos

Tabs: Achcautli (Arturo Rojas)

Notacion:

V: bend down (whammy bar)

X : Mute, silence, DO NOT play

: Let Ring

S/: Slide up

S: Slide down

H: Hold, Hammer on

PM: Palm Mute

MGS: Machine Gun Staccato (Dick Dale picking style)

Tip: Si tienen una guitarra tipo Stratocaster, seleccionen la pastilla que esta mas lejos del diapason... o sea el Bridge Pickup y subanle a su Reverb... harto harto.

Gtr1. Intro. Todos los demas estan calladitos...

```
e| -----X-----  
B| --3-3-1-1-0-0-----X-----  
G| -----0-0-2&#61664;-|-----X-----  
D|-----X-----  
A|-----X-----  
E|-----X-----
```

Gtr2. Empieza a tocar justo en la ultima nota de la intro

Este Riff se toca en casi toda la cancion...

no he podido sacar toda la tablatura para esta guitarra,

asi que jueguenle de oido... ayuda...

```
e| -3V---|-----3V---|-----8V---|-----7V---|  
B| -3V---|-----3V---|-----8V---|-----7V---|  
G| -3V---|-----3V---|-----8V---|-----7V---|  
D| -5V---|-----5V---|-----10V--|-----9V---|  
A| -X----|-----X----|-----X----|-----X----|  
E| -X----|-----X----|-----X----|-----X----|
```

Gtr1. Se toca en sincronia con la guitarra 2.

```
e|X-3-----|X-3-----|X-8-----|X-7-----|  
B|X---3----|X---3----|X---8-----|X---7-----|  
G|X-----3--|X-----3--|X-----8---|X-----7----|  
D|X-----5|X-----5|X-----10|X-----9&#61664;-|  
A|X-----|X-----|X-----|X-----|  
E|X-----|X-----|X-----|X-----|
```

Gtr2.

```
e|3V-----|3V-----|8V-----|7V-----|  
B|3V-----|3V-----|8V-----|7V-----|  
G|3V-----|3V-----|8V-----|7V-----|
```

```

D | 5V----- | 5V----- | 10V----- | 9V----- |
A | X----- | X----- | X----- | X----- |
E | X----- | X----- | X----- | X----- |

```

A partir de aquí unicamente voy a tablear la guitarra principal.

La ritmica no la tengo toda y esa la pueden arreglar ustedes...

```

e | ----- |
B | -1H3-1-0----- |
G | -----0&#61664;2&#61664;0-2-0-2S/4-4-5-5S/7&#61664;-- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

```

e | ----- |
B | -1H3-1-0----- |
G | -----0&#61664;2&#61664;0-2-0-2S/4-4-5&#61664;----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

```

e | --12-10----- |
B | -----13-12-10-----10-12&#61664;12-13&#61664;13S/15&#61664;-- |
G | -----12-12----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

```

e | --12-10----- |
B | -----13-12-10-----10-12&#61664;12-13&#61664;-- |
G | -----12-12----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

P. M. 

```

e | ----- |
B | --15-15-13-13-12-13-X-3-3-1-1-0-1----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

P. M. 

```

e | ----- |
B | --15-15-13-13-12-13-X-3-3-1-00*-1-0----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

```

P. M. 

```

e | ----- |

```

B | --15-15-13-13-12-13-X-3-3-1-1-0-1----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

P. M. 

e | ----- |
B | --15-15-13-13-12-13----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

* Este doble cero se toca rapidisimo...

Ahora viene el Surrrrrrrrfffff...

e | --0MGS-3MGS-5MGS-7MGS-8MGS-7MGS-- |
B | ----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

e | --0MGS-3MGS-5MGS-7MGS-8MGS-7MGS-- |
B | ----- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

Aquí ponganle un poquito de overdrive... rasquele con furia...

e | -----15-15----- |
B | -----13-13-----13-13----- |
G | --14-14-----14-14-----14-14-----14S5- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

Aquí siganle rascando con furia...

e | -----15-15----- |
B | -----13-13-----13-13----- |
G | --14-14-----14-14-----14-14-----14S5- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

Aquí se van despacito... dele su tiempo a cada nota...
podriamos llamarlo el solo de la rola...

e | --1210-12-109-10-9-----9-10-9-- |
B | -----10-12----- |
G | ----- |

D|-----|
A|-----|
E|-----|

Un poco mas rapidito... preparandose para el Surrrrrrrrrfffff...

e|--12-10-9-10-9-----9-----12-10-9-10-9-----9-----|
B|-----10-----10-----10-----10-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Agarre la cresta de la ola y rasquele con ganas!

A surrrrrrfeaaaaarrrrrrrr!

e|-----9MGS-10MGS-12MGS-10MGS-9MGS-----|
B|--10MGS-12MGS-----12MGS--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Aquí le bajan a las revoluciones, pero no mucho...

preparandose para la otra ola...

e|--12-10-9-10-9-----9-----12-10-9-10-9-----9-----|
B|-----10-----10-----10-----10-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Y otra vez... Agarre la cresta de la ola y rasquele con ganas!

a surrrrrrfeaaaaarrrrrrrr!

e|-----9MGS-10MGS-12MGS-10MGS-9MGS-----|
B|--10MGS-12MGS-----12MGS-|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Aqui nos regresamos al principio de la rola...

Gtr1.Bien Calladita...

e| --X-----
B| --X-----
G| --X-----
D| ---X-----
A| ---X-----
E| ---X-----

Gtr2.

e| 3V- | -3V- | 8V-- | 7V-- |
B| 3V- | -3V- | 8V-- | 7V-- |
G| 3V- | -3V- | 8V-- | 7V-- |
D| 5V- | -5V- | 10V- | 9V-- |
A| X-- | -X-- | X--- | X--- |

E | X-- | -X-- | X--- | X--- |

Gtr1. Se toca en sincronia con la guitarra 2.

e | X-3----- | X-3----- | X-8----- | X-7----- |
B | X---3---- | X---3---- | X---8---- | X---7---- |
G | X-----3-- | X-----3-- | X-----8-- | X-----7-- |
D | X-----5 | X-----5 | X-----10 | X-----9 |
A | X----- | X----- | X----- | X----- |
E | X----- | X----- | X----- | X----- |

Gtr2.

e | 3V----- | 3V----- | 8V----- | 7V----- |
B | 3V----- | 3V----- | 8V----- | 7V----- |
G | 3V----- | 3V----- | 8V----- | 7V----- |
D | 5V----- | 5V----- | 10V----- | 9V----- |
A | X----- | X----- | X----- | X----- |
E | X----- | X----- | X----- | X----- |

Solamente la guitarra principal a partir de este momento..

e | ----- |
B | -1H3-1-0----- |
G | -----020-2-0-2S/4-4-5-5S/7-- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

e | ----- |
B | -1H3-1-0----- |
G | -----020-2-0-2S/4-4-5-- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

P. M. 

e | ----- |
B | --15-15-13-13-12-13-X-3-3-1-1-0-1- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

P. M. 

e | ----- |
B | --15-15-13-13-12-13-X-3-3-1-00*-1-0-- |
G | ----- |
D | ----- |
A | ----- |
E | ----- |

P. M. 

e | ----- |
B | --15-15-13-13-12-13-X-3-3-1-1-0-1- |
G | ----- |

D|-----|
A|-----|
E|-----|
*El doble cero se toca rapidisimo y...

Agarrese de su tabla porque aquí hay mas olas!!!!

e|-----|
B|--15MGS-13MGS-12MGS-13MGS-S0-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Ahora viene el Surrrrrrrrfffff...

e|--0MGS-3MGS-5MGS-7MGS-8MGS-7MGS-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

e|--0MGS-3MGS-5MGS-7MGS-8MGS-7MGS-----|
B|-----|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Aquí ponganle un poquito de overdrive...
rasquele con furia...

e|-----15-15-----|
B|-----13-13-----13-13-----|
G|--14-14-----14-14-----14-14-----14S5|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Aquí siganle rascando con furia...

e|-----15-15-----|
B|-----13-13-----13-13-----|
G|--14-14-----14-14-----14-14-----14S5|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Preparese para el gran final... descanse tantito... y ahora...

e|-----|
B|-----|
G|-----|
D|20-2-----|
A|-----30-2-32-3--3S/5-|
E|-----|

e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |2##61664;0-2-----|
A |-----3##61664;0-2-3##61664;2-3--3S/5##61664;-|
E |-----|

e |-----|
B |-----|
G |-----|
D |--2##61664;0-2-----|
A |-----3##61664;0-2-3##61664;2-3--3S/5-7-5-3-0##61664;---|
E |-----|

Y ya acabamos... bueno... Todas sus correcciones mandenlas a
achcautli@hotmail.com y si no me creen que la rola suena bien,
dense una vuelta por la siguiente liga en Youtube...
<http://ca.youtube.com/watch?v=WRkLIx1a8yA>
ahi estoy tocando esta chidisima rola y suena
mas o menos parecida.

Esta rola se la quiero dedicar al wey que me dijo que
jamás aprenderia a tocar guitarra, quesque porque tengo
los dedos muy chatos... je, je, je... pues que chi...quitibum, no?