

Epicentro
los Estrambóticos

E C#m F#m Bm

e |-----|
B |--9/10--10-9-----7/9--9-7-----10-9-----|
G |-----9-8-----8-6--8-11-11-8--8-9-11-----11-9-8--|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

E C#m F#m Bm E

|-----|
|--9/10--10-9-----7/9--9-7-----10-9-----|
-----9-8-----8-6--8-11-11-8--8-9-11-----11-9-8--9~~~

E C#m
Te vas, te vas con la noche
F#m Bm
quizá, quizá desperté
E C#m
las palabras que se lleva el viento
F#m Bm
al centro o a tu alrededor

A G# C#m
y es que desde hace tanto tiempo te esperaba
A Bm
que ya no se si realmente te quiero tener
A G# C#m
te extrañaba sin conocerte todavía
A Bm
estoy seguro que perderte es lo mejor

SILENCIO

E
cuando parece venir al epicentro de mí
C#m
cuando parece que es para ti
F#m Bm
se te va, se te va una vez más
E
cuando parece venir al epicentro de mí
C#m
cuando parece que es para ti
F#m Bm

se te va, se te va una vez más

INTRO

E C#m
Te vas, te vas con la noche
F#m Bm
quizá nunca volverás
E C#m
y aunque te extraño y siento frío
F#m Bm
ya no aguanto, no quiero estar contigo

PRE - CORO

CORO

INTRO (X2)

Eso es todo, no estoy seguro en el intro,
pero cualquier corrección o comentario está mi dirección arriba.

ARRIBA EL SKA!

CHINGUE A SU MADRE LA GENTE QUE SE DEJA LLEVAR POR LA RADIO Y
TELEVISA Y TV AZTECA, BOLA DE PENDEJOS