

Cañera Tucumana
Los Fronterizos

Ritmo (Zamba)

Tono Original, es bajo porque la cantaba Moreno(El bajo, de los Fronte)

 LAm (LA7) REm
Cuando el sol cae, sangrando en su puesta,
 SOL7 DO
entre bayonetas del cañaverl;
 REm LAm (SOL)
sobre un verde poncho de maloja, ┐
 (FA) MI7 LAm │ Bis.
pisar mis ojotas en duro traquear. ┘

En cada atado de caña rosada,
que estrecho en mis brazos procurando atar;
me parece sentir que abrazara
tu propia cintura, mi palomitay.

 REm LAm
¡Ay Tucumana!, esos ojos tuyos.
 MI7 LAm
si ellos son tu orgullo, mío lo son más.
 REm LAm (SOL)
Y en mis noches parecen cocuyos, ┐
 (FA) MI7 LAm │ Bis.
chispeando sus luces en la oscuridad. ┘

De nohecita, junto a la boyuna,
cañera tucumana, me pongo a cantar
y pensando en tu boca dulzona
se me vuelve zamba todo Tucumán

Cuando me vaya, sin dejar la huella,
llegaré a tu rancho que está en el sauzal
y en un hilo de luna cumbreña,
atar los luceros que hay en tu mirar