

**Pampa de los guanacos**  
**Los Guaraníes**

Los números que están juntos se tocan ligando las notas: 232 significan los trastes que deben con notas ligadas.

Introducción:

Arpeggios: D-A7-Bm-F#m-G-A7-D

(x3)

	A7		D
1/	-----2---	5-232	-----
2/	---3---	5-----	5-3-----
3/	-2-----		
4/	-----		
5/	-----		
6/	-----		

D

En Pampa de los Guanacos

A7 D

yo vine dejando una flor.

G

Amores que se separan  
padecen martirio y dolor.

A7 D

En Pampa de los Guanacos

A7 D

yo vine dejando una ilusión.

(Guitarra)

A7 D

1/	-----2---	3-2-----
2/	---3---	5-----5-3-2-3-----
3/	-2-----	
4/	-----	
5/	-----	
6/	-----	

1/	-----35-3-2---	2-----
2/	-2-2-2-2-2-3-----	5-----
3/	-----	
4/	-----	
5/	-----	
6/	-----	

1/	---3-2-----	3-2-----
2/	-5-----5-3-----	5-3-2-----
3/	-----	4-2-----

4/-----5-4--  
5/-----  
6/-----

Dejé sentidas vidalas  
que andando por ahí aprendí.  
Entonces quedaron listas  
y grabadas dentro de mí.  
Noches de cristal y plata  
muy triste me vieron ir de allí.

(x3)

          A7          D  
1/-----2---5-232-----  
2/---3---5-----5-3-----  
3/-2-----  
4/-----  
5/-----  
6/-----

En coplas amanecidas, vidaday,  
te dí mi cantar.  
Y el bombo que retumbaba  
por medio de aquel quebrachal  
se pierde en la distancia  
y hoy solo me da por recordar.

          D7                  G  
Doradas vainas de Enero  
                  D7          G  
de nuevo las quiero gustar,  
          E7          A  
añapita para aloja  
                  E7          A  
que alegre ayudaba a pisar  
          A7                  D  
son como besos en mi alma  
                  A7                  D  
ya nadie me los puede quitar.

Amorcitos que se quedan  
para una mejor ocasión  
también les dejé mi caja  
santuario de mi corazón  
para que entonen vidalas  
y yo vuelva con nueva ilusión.

Tengo una espina en el pecho  
que es dura como del cardón.  
Dicen que al hacerse carne  
se adentra para el corazón  
pueda que tal vez me encone  
la herida de mi antigua pasión.

En Pampa de los Guanacos  
yo vine dejando una flor.  
Amores que se separan  
padecen martirio y dolor.  
En Pampa de los Guanacos  
yo vine dejando una ilusión.

Doradas vainas de Enero...

ACLARACIÓN: Los Guaraníes lo cantan en G.