

**Os Pássaros**  
**Los Hermanos**

Intro: **Dm A/C# Am/C G/B Gm/Bb Dm/A Gm7 Bb/C C7**

Obs.: O Riff descrito abaixo deve ser na verdade executado com outra guitarra fazendo a base . Tentei adaptar para que pudesse ser tocado com uma só guita!! Além de ser tocado no início, partes dele são tocados durante a música,junto com a base...

O esquema é ouvir a música e tentar tocar junto galera, fica bem bacana!!

	<b>Dm</b>	<b>A/C#</b>	<b>Am/C</b>	<b>G/B</b>
e	-5-----	x-----x-----x-----		x-----
B	-6-----	5-3-2-----x-----	10-8-6-8-----	8-6-5-8-----
G	-7-----5-----5-----	2-----9--9-9-----		7-----7-----
D	-7-----7-----7-5-----	2-----8-----8-----		9-----
A	-5-----	4-----4-----x-----x-----		9-----
E	-x-----	x-----8-----8-----		x-----

	<b>Gm/Bb</b>	<b>Dm/A</b>	<b>Gm7</b>	<b>Bb/C C7</b>
e	-----		x-----x-----0-----	-----
B	-8-6s5s6-----	6-5-3--3----	3-3--1-----	-----
G	-----5-----	3--3--3--3--	-----	-----
D	-----	3-----3--2-----	-----	-----
A	-----	x-----3--3-----	-----	-----
E	-----	3-----x--x-----	-----	-----

Dm A/C#  
Eu aflito e só,  
Am/C G/B  
Confuso sem você por aqui.  
Gm/Bb Dm/A  
Assim eu sonhei mas isso eu não quis.  
Gm  
Que diferença?  
Bb/C C7  
O dia se fez assim.  
Dm A/C#  
Há um conflito, um nó  
Am/C  
eu difuso Enfim  
G/B Gm/Bb  
os pássaros vêm me levar aí  
Dm/A Gm Bb/C C7  
Visitar o céu e pra ver você levantando o véu pra mim.

Riff: (F D#) várias vezes.

Dm A/C# Am/C G/B  
Mas eles só me vêm quando eu já não sei se eu estou são

Gm/Bb  
 O que é um sonho ruim,  
 Dm/A  
 O que é um sonho bom.  
 Gm  
 Que diferença?  
 Bb/C  
 A vida é igual,  
 C7 Dm A/C#  
 Assim e eu não sei  
 Am/C G/B  
 Eu não sei  
 Gm/Bb Dm/A  
 Eu não sei se isso é você.  
 Gm  
 Quem bate aí?  
 Bb/C C7  
 Se é pra te ver então deixa eu dormir.

Riff: (F D#) Várias vezes.

na música, esses acordes são feitos dessa forma:

	Am/C	G/B	A/C#
EADGBE			
			4a   o
		o	oo
3a	o	oo	o
		o	
	oo		