

Chacarera del rancho
Los Indios Tacunau

e||--12-10-7-I---12-10-7-7-5-----I-
B||-----I---12-10-7-7-4-8---I-
G||-----*2---12-10-7-7-5-7---I-
D||--10--9-5-I---10--9-5-5-4-9---I-
A||-----I-----7---I-
E||-----I-----0---I-

e||--12-10-7-I---12-10-7-7-5--8-7-6-I-
B||-----I---12-10-7-7-4--8-7-8-I-
G||-----2---12-10-7-7-5--9-7-6-I-
D||--10--9-5-I---10--9-5-5-4--8-9-8-I-
A||-----I-----10-9-7-I-
E||-----I-----8-7-6-I-

RASGUIDO

e||-2-|-2--I-----|-----
B||-2-|-2--I-----|-----
G||-0-|-0--4-----|-----
D||-0-|-0--I-----2-1-4-2-----|-----2-1-4-2-----
A||-2-|-2--I-----0-2--2-----2--2-3-2-0---0--|-----0-2--2-----2-----
E||-0-|-0--I-0-2-3---3-----3-----3-2--3|-0-2-3---3-----3-2-0-

-----I-I-
-----I-I-
-----I2I-
-----I-I-
---0-3-2-0-----0-----I-I-
-2-3-----3-2--3-2-0I-I-

LETRA+SOLO ACORDES

Cuando chacarera comienzo a cantar...
Cual ha de ser cual ha de ser
Esta chacarera del rancho señor
claro que si, claro si pues.

e||-7-12-7-----0-|-----7-----7-6-----6-5-----I--
B||-5-12-5-----0-|--7-8-10---7-8---7-8---7-10-8-I--
G||-7-11-7---3-2-0-|-9-----9-----9-----8-----I--
D||-5-11-5---2-1-2-|-----9-----I--
A||-----3-2-2-|-----I--
E||-----3-2-0-|-----I--

-----7-----7-7-11-12-7-----I-
---7-8-10---10-9-10-8-7-8-7---7-----8-----8---I-

-9-----9-----8-----9-I-
-----9-8-7-----I-
-----I-
-----I-

Dentro del rancho colgao a un horcon...

e/-----I
B/-----I
G/-7-4-----9-6-----4-7-----I
D/-----5-----7-----5-----I
A/-----5-----7--5-----I
E/-----7-----I

tengo un violin tengo un violin...

Es de algarrobo tambien de mistol...

e/-----I
B/-----I
G/-4-----2-0-----I
D/---5-----4-5-6-7-5-4-5-4-----4-2--4--2-I
A/-----7-5-----7-6-----6--2-I
E/-----3-I

hecho por mi hecho por mi...

solo

e/-----7---12---14--12---12-I---15-14---11-----I-
B/--7-8-10-----I-12-----12p10---8--I-
G/-9-----12---14-----12--I-----11---11-----9---I-
D/-----I-----I-
A/-----I-----I-
E/-----I-----I-

e/-----7-----7-11-10-11-14-12---15---14---11--7-9-11-12-I
B/--7-8-10---10-8-----12-----I
G/-9-----14---11-----I
D/-----9-8--7---I
A/-----10-I
E/-----I

G

Algo medio chico mi rancho tal vez

A G

para los dos, para los dos

C

ya me estoy haciendo cerquita el salao

B7 Em

uno mejor... uno mejor

ESTRIBILLO

G A F* Gbm* Em7

F* Gbm* Em7

e|-5-----I
B|-5-----I
G|-5---2---4-----I
D|-3---2---5-ARPEGGIO-*4-----I
A|-----0---4-----I
E|-----2---5-----I

SOLO 2°PARTE

e|-----I-----I-
B|-----I--7-8p7--10p7-8p7--10p7-----I-
G|-----I-9-----9-----9-----9-8-9-11-9-I-
D|--4-5p4--7p4--5p4--7p4-5p4-----I-----I-
A|-7-----7-----7-----7-6-7-9-7-I-----I-
E|-----I-----I-

--7-----10-7-----5-6-7-----*12*---I
---8-----8--6-7-8-----*12*---I
-9---7-----6-7-8-----*12*---I
-----9-----5-6-7-----I
-----2-0-----I
-----3-2-0-----I

VARIANTE DE SOLO

e|-----7-----12-11-12-----
B|--7-8-10--10-8-----12--12-11-12-10--10-9-10-8-----
G|-9-----
D|-----
A|-----
E|-----

e|-----7-----7-10-9-----9-12-11-----11-14-12-
B|--7-8-10--10-8-7-8-10-----12-10-9-10-12-----14-12-11-12-14-----
G|-9-----
D|-----
A|-----
E|-----

EL ARTE SUPREMO DEL MAESTRO CONSISTE EN DESPERTAR EL GOCE DE LA
EXPRESION CREATIVA Y DEL CONOCIMIENTO GRACIAS LEO CHINO DIEZ POR TANTO.

LAMG_2010@HOTMAIL.COM.AR