

**Valparaíso**  
**Los Jaivas**

DOm                    Mib                    SOL  
yo no he sabido nunca de su historia  
Mib                    Mib/SOL            Sib  
un dia naci alli sencillamente  
SOL#                    DO7                    FAm    FAm/FA  
el viejo puerto vigilo mi infancia  
Sib                    Sib/SOL            Mib    SOL7  
con rostro de fria indiferencia  
SOL#                    DO7                    FAm    FA/FA  
porque no naci pobre y siempre tuve  
Sib                    Sib/SOL            Mib    SOL  
un miedo inconcebible a la pobreza.

DOm                    Mib                    SOL  
yo les quiero contar lo que eh observado  
Mib                    Mib/SOL            Sib  
para que lo vayamos conociendo  
SOL#                    DO7                    FAm    FAm/FA  
el habitante encadeno las calles  
Sib                    Sib/SOL            Mib    SOL  
la lluvia destiño las escaleras  
SOL#                    DO7                    FAm    FA/FA  
un manto de tristeza fue cubriendo  
Sib                    Sib/SOL            Mib    SOL7-LA7  
los cerros con sus calles y sus niños.

REm                    FA                    LA7    si7/fa#  
y vino el temporal y la llovizna  
FA                    FA/LA                    DO  
con su carga de arena y desperdicio  
Sib                    RE7                    SOLm    SOLm/SOL  
por ahi paso la muerte tantas veces  
DO                    DO/LA                    FA    LA7  
la muerte que enluto a valparaiso  
Sib                    RE7                    SOLm    SOLm/SOL  
y una vez mas el viento como siempre  
DO                    DO/LA                    FA    LA7-si7/fa#  
limpio la cara de este puerto herido.

pero este puerto amarra como el hambre  
no se puede vivir sin conocerlo  
no se puede dejar sin que nos falten  
la brea el viento sur los volantines  
el pescador de jaibas que entristece  
nuestro paisaje de la costanera.

Este tema si bien no es de los jaivas, ellos lo han tocado muchas veces, incluso lo grabaron junto ha congreso, en el disco la trilogia como es un vals, tienes que ir jugando con los bajos de los acordes, como tambien para pasar de un acorde a otro. el tema es muy facil de tocarlo, no asi cantarlo, ya que el tono es un poco alto, cuando esta en rem, no es tanto, pero cuando sube un tono a mim, ahi la cosa se pone mas dificil.