

Vientos del pueblo
Los Lobos (España)

Aquí os mando una canción de Los Lobos, un grupo español de primeros de los años 70 que musicalizó un poema de Miguel Hernández. El grupo no tiene nada que ver con el grupo californiano de origen mexicano con el mismo nombre y que interpretaban, entre otras, La Bamba o La canción del Mariachi.

RE
Vientos del pueblo me llevan,
LA7
vientos del pueblo me arrastran,
me esparcen el corazón
MIm RE
y me aventan la garganta.
Los bueyes doblan la frente,
LA7
impotentemente mansa,
delante de los castigos
MIm RE
los leones la levantan.

SIm
No soy de un pueblo de bueyes,
FA#m
que soy de un pueblo que embargan
SIm
yacimientos de leones,
FA#m
desfiladeros de garras
MIm RE
y cordilleras de toros
LA7 RE
con el orgullo en el asta.

Nunca medraron los bueyes
LA7
en los páramos de España.
¿Quién habló de echar un yugo
MIm RE
sobre el cuello de esta raza?
¿Quién ha puesto al huracán
LA7
jamás ni yugos ni trabas,
ni quién al rayo detuvo
MIm RE
prisionero en una jaula?

SIm
Asturianos de braveza,

FA#m
vascos de piedra blindada,
SIm
valencianos de alegría
FA#m
y castellanos de alma,
MIm RE
labrados como la tierra
LA7 RE
y airosos como las alas;

andaluces de aceituna,
LA7
nacidos entre guitarras
y forjados en los yunques
MIm RE
torrenciales de las ansias;
extremeños de centeno,
LA7
gallegos de lluvia y calma,
catalanes de firmeza,
MIm RE
aragoneses de casta,

SIm
murcianos de dinamita
FA#m
brutalmente propagada,
SIm
leoneses, navarros, dueños
FA#m
del hambre, sudor y el hacha,
MIm RE
reyes de la minería,
LA7 RE
señores de la labranza,

hombres que entre las raíces,
LA7
como raíces gallardas,
vais de la vida a la muerte,
MIm RE
vais de la nada a la nada:

SIm LA7
yugos os quieren poner
FA#m RE
gentes de la hierba mala,
SIm
yugos que habéis de dejar
FA#m
rotos sobre sus espaldas.

MIm RE
Crepúsculo de los bueyes
LA7 RE
está despuntando el alba.

Los bueyes mueren vestidos
LA7
de humildad y olor de cuadra:
las águilas, los leones
MIm RE
y los toros de arrogancia,
La agonía de los bueyes
LA7
tiene pequeña la cara,
la del animal varón
MIm RE
toda la creación agranda.

SIm
Si me muero, que me muera
FA#m
con la cabeza muy alta.
SIm
Muerto y veinte veces muerto,
FA#m
la boca contra la grama,
MIm RE
tendré apretado los dientes
LA7 RE
y decidida la barba.

Cantando espero a la muerte
LA7
que hay ruiseñores que cantan
encima de los fusiles
MIm RE
y en medio de las batallas. (x2)