

**El cara y musha**

**Los Manseros Santiagueños**

INTRODUCCIÓN: E - E - B7 - B7 - E - E - B7 - B7 - E

I)

E B7  
Este gato santiagueño  
E  
a violín, guitarra y bombo  
E B7  
lo encontré en mis mocedades  
E  
allá por el árbol solo

II)

A E  
Escondidos en la noche  
B7 E  
lo bailaban los doctores.

III)

E B7  
¡Achalay! Que tiempos churos  
A  
amor con dulces sabores  
E  
amor con dulces sabores  
B7 E  
esos que alargan la vida

II)

Enredados en la macha  
tocaban los musiqueros

III)

Vieron la brasa encendida  
el farol de los cocheros  
y apaga el vino nostalgias  
el alma de un guitarrero

II)

Este gato santiagueño  
a violín, guitarra y bombo

INTERMEDIO: Como la Introducción

I)

Este gato cara y musha  
siempre anduvo por mi pago

con cantores guitarreros  
en el coche de Buitrago

II)

Que llevaba en su capota  
serpentina aromada

III)

En sus riendas el lucero  
señor de la madrugada  
golpeando un bombo legüero  
el hilo palo cantaba

II)

Eran más lindos los años  
las penas nunca duraban

III)

Casonas con madre selvas  
jazmín de lluvia y aldaba  
eran más lindos los años  
las penas nunca duraban

II)

Este gato cara y musha  
siempre anduvo por mi pago