

No te podés quejar

Los Mareados

Em Bm C Am B7

Bdim E7 Am D G Em F#7 C7 B7

Tan ruidosa y callada, tan pituca y tan rea
G Em D C

Despeina tus ideas ese viento del mar
G A B Em

Que remonta los diarios en altos remolinos
Am7 D G

Que esquivan los vecinos que salen a pasear
CM7 F#m C7 B7

Tus noches de febrero son de melancolía
Em D C

Con disfraz de alegría, bailarina y fugaz
G A B Em

Y un perro callejero con su mirada triste
Am7-Am D7 G

Recuerda lo que fuiste, lo que sos y seras
CM7 F#m7 B7 Em

Tu historia también gira, aunque dicen que es poca
E Abm C# C#7 F#m

Con la orquesta que toca un sencillo gotan
A C7 B7 Em

Que aprenden y que bailan, y miman y sostienen
Am B Em Em7

Inmigrantes que vienen y emigrantes que van
C7 B7 Em

Em E Am Asus2

Al repartir fuiste a ligar

Cartas que nadie te las va a poder sacar
D7 D G

El piano que repica y el mágico escobero
C B7 Em

Y los coros murgueros que flor para cantar
C F# C7 B7

Que vas a hacer, dale al arroz
Em E Am Asus2

Y andá tranquila con tu gripe y con tu tos
D7 D G

Que el viento que aletea en los plátanos viejos
C F#m7 B7 Em

Se vino desde lejos para cantarte a vos
C7 B7 Em

Am F#m7 Em G F#7 C7 B7

Em
 No gastes maquillaje ¿qué encantos escondes?
 C B7 Em
 Si aunque te laburés un aire fino y bacán
 Am D G
 La fama de tu paz, de tu cultura y tu banca
 C F#m B Em
 Se vende en Piedras Blancas y en la calle Tristán
 Em E Abm C# C#7 F#m
 Ciudad que recibiste un nombre misterioso
 F7 C7 B7 Em
 No niegues que es precioso no te podes quejar
 E C B Em
 Palabrita inventada, la hicieron y no estabas
 C7 B7 Em
 Y nadie imaginaba que bien te iba a quedar

 Em E Am Asus2
 Al repartir fuiste a ligar
 D7 D G
 Cartas que nadie te las va a poder sacar
 C B7 Em
 El piano que repica y el mágico escobero
 C F# B
 Y los coros murgueros que flor para cantar
 Em E Am Asus2
 Que vas a hacer, dale al arroz
 D7 D Em
 Y andá tranquila con tu gripe y con tu tos
 C7 B7 Em
 Que el ruidoso, el callado, el pituco y el reo
 C7 B7 Am Em
 Linda Montevideo, están muertos por vos.