

Angelitos Negros
Los Olimareños

Recitado: Ah Mundo, la negra Juana lo malo que le pasó,
Se le murió su negrito - sí señor.

Em B7 Em E7
Hay compadrito del alma - ay del alma
Am
tan sano que estaba el negro
B7
como ella se consumía lo medía con su cuerpo
G B7 Em
se le iba poniendo flaco como ella se iba poniendo.

Em B7 Em E7
Se le murió su negrito - ay su negrito
Am
Dios lo tendría dispuesto
B7
ya lo tendrá colocao como angelito en el cielo
G B7 Em
¡desengañese compadre que no hay angelitos negros!

Em B7 Em E7
Pintor de santos de alcoba - ay de alcoba
Am
si tienes sangre en el pecho
por qué al pintar en tus cuadros
B7
no te acuerdas de los negros
G B7 Em
entonces adónde van morenitos de mi pueblo.

Em B7 Em E7
Pintor nacido en mi tierra - oye en mi tierra
Am
con el pincel extranjero
B7
pintor que sigues el rumbo de tantos pintores viejos
G
aunque la virgen sea blanca
B7 Em
píntame angelitos negros.

Em B7 Em E7
No hay un pintor que pintara - ay que pintara
Am
angelitos de mi pueblo

B7

yo quiero angelitos blancos con angelitos morenos

G B7 Em

ángel de buena familia no basta para mi cielo.

Em B7 Em Em

Si queda un pintor de santos - oye de santos

Am

si queda un pintor de cielo

B7

que haga el cielo de mi tierra con los tonos de mi pueblo

G B7 Em

con su ángel de perlafina con su ángel de mediopelo.

Em B7 Em E7

Con sus ángeles morenos - hay morenos

Am

con sus angelitos blancos

B7

con sus angelitos indios con sus angelitos negros

G B7 Em

que vayan comiendo mango por la barriada del cielo.

Em B7 Em E7

Si sabes pintar tu tierra - oye tu tierra

Am

si has de pintar tu cielo

B7

como el sol que tuesta blancos como el sol que suda negros

G B7 Em

aunque la virgen sea blanca píntame angelitos negros.

Ritmo: Rasguido abajo y dos rasguidos arriba (i-m-a) sobre
cuerdas agudas.