

Canciones de amor

Los Olimareños

(CEJILLA EN EL CUARTO TRASTE)

LAm

Yo sueño que tu vendrás

MI

como del agua viene la luz primaveral.

Tu quieres volver a mi

LAm

porque conoces todo el amor que puse en ti.

Yo sueño que tu vendrás

MI

como del agua viene la luz primaveral.

Tu quieres volver a mi

LAm

porque conoces todo el amor que puse en ti.

REm

Yo se que para mi volverás

LAm

igual que las espigas al sol

MI

mi jubilo celeste serás

LAm - LA7

para mi corazón.

REm

Yo se que tu recuerdo en mi ser

LAm

será como la ola en el mar

MI

el alma de tus ojos veré

LAm

sobre mi soledad.

LA#m

FA7

Cantando con tus recuerdos,

LA#m

florece mi corazón.

LA#m

FA7

Cantando con tus recuerdos,

LA#m

florece mi corazón.

LAm#7

FA7

La brisa mañanera como yo te besa,

RE#m LA#m
te besan las espigas como yo mi amor.
LA#7 RE#m
Cuando no vienen tus besos hacia los míos,
LA#m
la palma toda se llena de soledad.
FA7
Por eso quisiera mi dulce amada
LA#m
besarme contigo junto al palmar.

LA#7 RE#m
Cuando no vienen tus besos hacia los míos,
LA#m
el agua toda se queda sin tu querer.
FA7
Por eso quisiera mi dulce amada
LA#m - LA7
besarme contigo junto al jagüey.

RE#m LA#m
Tienes la ternura para mi canción
FA7 LA#m - LA7
por eso más te quiero yo.
RE#m LA#m
Tienes la ternura para mi canción
FA7 LA#m
por eso más te quiero yo.

SOL7 - D0m

D0m
Los motivos lindo son
SOL7
los ojos negros de tu cara angelical.

El fuego de tu mirar
D0m
me quemará el corazón.

D07
Si no quieres comprender,
FAm
estas estrofas de amor,
D0m
no me sigas mintiendo mujer hermosa,
SOL7
tus palabras son como las mariposas,
D0m - D07
que vuelan de flor en flor.

FAm D0m
no me sigas diciendo cariño mío,

SOL7 D0m
cuando te encuentras lejos de mi,
DO7 FAm D0m
tan solo yo puedo decir
SOL7 D0m
lo que es vivir lejos de ti.
DO7 FAm D0m
tan solo yo puedo decir
SOL7 D0m
lo que es vivir lejos de ti.

FAm SOL D0m
Ni las estrellas que alumbran el mes de abril,
SOL
tienen los finos destellos de tu mirar;
FAm SOL
ni se pueden comparar,
FAm SOL
con tu risa juvenil,
D0m - DO7
los pétalos del rosal.
FAm
No puedo vivir sin ti,
D0m
te juré quererte con devoción.
SOL7
Te bese y aquel beso que te dí,
D0m
se quedó grabado en mi corazón.
SOL7
Te bese y aquel beso que te dí,
D0m - DO7
se quedó grabado en mi corazón.

FAm - D0m - SOL7 - D0m - DO7
FAm - D0m - SOL7 - D0m

Cuando el amor llega así de esta manera,
SOL7
uno no se da ni cuenta.
FAm SOL7
El carota reverdece y guamacito florece
D0m
y las sogas se revientan.

Cuando el amor llega así de esta manera,
SOL7
uno no se da ni cuenta.
FAm SOL7
El carota reverdece y guamacito florece
D0m
y las sogas se revientan.

FAm DOm
Caballo le dan sabana porque esta viejo y cansado,
SOL7
pero no se dan de cuenta que un corazón amarrado,
DOm
cuando le sueltan las riendas es caballo desbocado.

FAm DOm
Y si una potra alazana caballo viejo se encuentra,
SOL7
el pecho se le desgrana no le hace caso a falsetas,
DOm
y no lo sujeta el freno ni lo paran falsas riendas.

FAm - DOm - SOL7 - DOm - DO7
FAm - DOm - SOL7 - DOm

Cuando el amor llega así de esta manera
SOL7
uno no tiene la culpa.

FAm SOL7
Quererse no tiene horario ni fecha en el calendario
DOm
cuando las ganas se juntan.

Cuando el amor llega así de esta manera
SOL7
uno no tiene la culpa.

FAm SOL7
Quererse no tiene horario ni fecha en el calendario
DOm
cuando las ganas se juntan.

FAm DOm
Caballo le dan sabana y tiene el tiempo contado,
SOL7
y se va por la mañana con su pasito apurado,
DOm
a verse con su potranca que lo tiene embarbascado.

FAm DOm
El potro da tiempo al tiempo porque le sobra la edad,
SOL7
caballo viejo no puede perder la flor que le dan,
DOm
porque después de esta vida no hay otra oportunidad.

La versión original editada por "Braulio & Zucara" se toca como la describí con cejilla (requinto) en el cuarto traste. Cualquiera de ustedes puede trasladar la melodía a las notas que les convenga y les quede mejor.

Espero les haya gustado.