

La Guayabita
los Panchos

Si va a ser tocada en requinto, el capo debe estar en el sexto traste.
De esta forma era que Alfredo Gil de los Panchos la tocaba.

Intro: REm LAm MI7 REm LAm

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

REm LAm MI7
Ah , ah, ah, ah , ah, ah.

REm LAm MI7
Ah , ah, ah, ah , ah, ah.

-solo de requinto, REm Lam Mi7 Rem Lam Mi7 -

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

REm LAm MI7 LAm
Guayabita bien madura, de los llanos soberana

REm LAm MI7 LAm
Tienes toda la dulzura de mi tierra interiorana.

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

REm LAm MI7 LAm
Guayabita, guayabita, guayabita sabanera.

REm LAm MI7 LAm
Que muchacha tan bonita, que graciosa y salamera.

MI7 LAm MI7 LAm
Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.

MI7 LAm MI7 LAm

Ven a mis brazos mujer, para quererte a mi manera.