

Su Galán
Los Pericos

buena gente especialmente las damas!
aqui les traigo esta muy buena cancion de los pericos
les dejo las anotaciones este es mi primer post espero estar
medio correcto ya que la e sacado al oido como cosa rara :S
los riffft van con la segunda guitarra si no necesitan eso
los pueden quitar y se quedan solo con la letra y los acordes
salu2!

intro

D#m---> ritmo reggae

um um um um m umum
um um um um m umum

queda un silencio y luedo este riffft

----- x2 luego del primer G y el D# empieza
----5-----8----- el ritmo que les describo abajo
-----4-----6----- lo mejor es escuchar la cancion
----- mientras leen para que suene bien

no pasa un minuto en que no este pensando
ella lo prefiere aunq no tenga nadaa

ahora el ritmo es 4 tiempos cada uno asi:

 ▲ | ▲
 | | |
 | ▼ | X3
arriba abajo arriba
D#m D#m D#m

y cambia asi, este es el slide que se escucha

 ▲ | ▲
 | /---> | |
 | ▼ | X1
arriba Abajo arriba
D#m Fm Fm

D#m x 3 D#m/Fm
i love you honey honey honey
D#m x 3 D#m/Fm

y asi decia su galan

D#m x 3 D#m/Fm

i love you honey honey honey

D#m x 3 D#m/Fm

y asi decia su galan

D#m x 3 D#m/Fm

y el repetia lo tanto que la queria

D#m x 3 D#m/Fm

sueña con ella de noche y de dia

D#m x 3 D#m/Fm

no pasa un minuto en que no este pensando

D#m x 2

la tiene presente la esta enamorando

coro

D#m x 3 D#m/Fm

ahhhhhh

D#m x 3 D#m/Fm

cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaas

-----5-----
-----4-----

-----8-----
-----6-----

D#m x 3 D#m/Fm

ahhhhhh

-----5-----
-----4-----

D#m x 3 D#m/Fm

cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaas

-----8-----
-----6-----

verso

D#m x 3 D#m/Fm
i love you honey honey honey

---5-----
-----4-----

D#m x 3 D#m/Fm
le repetia sin parar

---8-----
-----6-----

D#m x 3 D#m/Fm
flores dejaba en su cama

---5-----
-----4-----

D#m x 3 D#m/Fm
y asi firmaba su galan (su galan su galan su galan)

D#m x 3 D#m/Fm
ella lo prefiere aunque no tenga nada (no tenga nada)

D#m x 3 D#m/Fm
no pide de lo que le pueda dar (le pueda dar)

D#m x 3 D#m/Fm
ella lo prefiere aunque no tenga nada (no tenga nada)

D#m x 3 D#m/Fm
no pide de lo que le pueda dar (le pueda dar)

---8-----
-----6-----

coro

D#m x 3 D#m/Fm
ahhhhhh

D#m x 3 D#m/Fm

cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaaaaas

---5-----
-----4-----

---8-----
-----6-----

D#m x 3 D#m/Fm
ahhhhhh

D#m x 3 D#m/Fm
cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaaaaas

---8-----
-----6-----

aqui va la guitarra con un D#m
pero va en un ritmo un ritmo raro algo rapido

tipo intro con el ritmo reggae en D#m:

i love you honey honey honey

---5-----
-----4-----

le repetia sin parar
flores dejaba en su cama

---5-----
-----4-----

y asi firmaba su galan (su galan su galan su galan)

seguimos en D#m pero aqui lleva el ritmo raro que les digo

pero se queda a la mitad:

ella lo prefiere aunque no tenga nada (no tenga nada)
no pide de lo que le pueda dar (le pueda dar)
ella lo prefiere aunque no tenga nada (no tenga nada)
no pide de lo que le pueda dar (le pueda dar)

D#m x 3 D#m/Fm D#m x 3 D#m/Fm
ahhhhhhh cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaas
D#m x 3 D#m/Fm D#m x 3 D#m/Fm
ahhhhhhh cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaas

D#m x 3 D#m/Fm
su galan la tiene conquistada (aadaa dia masssss)
D#m x 3 D#m/Fm
tanto la quiere que no la regala
D#m x 3 D#m/Fm
no pasa un minuto en que no este pensando

---5-----
-----4-----

(aqui quedamos en silencio)
la tiene rpesente la esta enamorando

coro
D#m x 3 D#m/Fm
ahhhhhhh

D#m x 3 D#m/Fm
cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaas

---5-----
-----4-----

---8-----
-----6-----

D#m x 3 D#m/Fm
ahhhhhhh

D#m x 3 D#m/Fm

cada dia maaaaaaaaaaaaaaaaaaaaas

---5-----
-----4-----

---8-----
-----6-----

ahora si quieren terminar como en la cancion se quedan en silencio un momento y luego sigue el riff

D#m---> ritmo reggae

----- x2
---5-----8-----
-----4-----6-----

bueno gente amante del reggae saludos desde guatemala!
krlos.reggae