Acordesweb.com

Fijate
los Piojos

Estrofa I: solo bajo y teclado
G
Todo lo me queda
A/G
tiene que ver con vos
C/G
todo lo que palpita
G
llega a mi corazón.
G
En la noche serena
A/G
siempre hay un nubarrón
C/G
uno busca problemas
G
para ir sumándolos.

Punteo:

```
E ------------------------------
A ------------------------------
D --------12-11------------12-9-     x 2
G 12-10-9----------12-10-9------
B --------------10--------------
E ------------------------------
```

Repite Estrofa I con toda la banda:
G
Todo lo me queda
A/G
tiene que ver con vos
C/G
todo lo que palpita
G
llega a mi corazón.
G
En la noche serena
A/G
siempre hay un nubarrón
C/G
uno busca problemas
G
para ir sumándolos.

Puente:
C G

En el camino tendremos que saltar piedras
C G
En el camino cruzaremos almas nuevas
F Eb
Y en el camino te daré lo que me queda
C5 Eb5
para poder seguir así.

Punteo

Estrofa II:
G
Cómo matar mi pena
A/G
cómo encontrar tu amor
C/G
SI LA tristeza llega
G
y duerme en mi corazón.
G
Si el camino termina
A/G
en un punto y hay que volver
C/G
trazaré otro sendero
G
nuevo para correr.

Puente:

C G
En el camino tendremos que saltar piedras
C G
En el camino cruzaremos almas nuevas
F Eb
Y en el camino te daré lo que me queda
C5 Eb5
para poder seguir así.

Estribilllo:

G# A#
Y fijate siempre vos fijate
F C
el cielo cambia siempre vos fijate.
G# A#
Y fijate siempre vos fijate
F C
el agua hirviendo va a arruinarte el mate
G# A#
Y fijate siempre vos fijate
F C
el cielo cambia siempre vos fijate

Silencio

Puente:

```
C                    G
En el camino tendremos que saltar piedras
C                   G
En el camino cruzaremos almas nuevas
F                    Eb
Y en el camino te daré lo que me queda
C5        Eb5
para poder seguir así.
```

Punteo

Estrofa I:

```
G
Todo lo me queda
A/G
tiene que ver con vos
C/G
todo lo que palpita
G
llega a mi corazón.
```

Ya habia tablaturas de este tema pero con partes que estaban mal, esta esta joya. Los acordes de la estrofa los pueden tocar sin el bajo en sol, porque la guitarra hace los acordes y el bajo se queda en SOL.