

Motumbo los Piojos

Riff 1

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notes are: A (quarter), F (quarter), D (quarter), A (quarter). The notes are connected by a horizontal line. There are some additional markings: a '6' above the first A, a '5/7' below the first A, a '7-7/9-7-5' below the first A, an '8' below the F, an '8/10-8-7-5' below the D, a '5/7-5' below the D, and an '8-5' below the A.

Riff 2

-----| |
-----| |
-----| |
-----2-----| |
-----5-3-----| |
-3/5-----5-0-| |

Riff 3

-5-5-5-5-5- - - - -5-5-5-5-5- ||
 -5-5-5-5-5- - - - -5-5-5-5-5- ||
 -6-6-6-6-6- - - - -6-6-6-6-6- ||
 - - - - - - - - - - - - - - - - ||
 - - - - - - - - - - - - - - - - ||
 - - - - - - - - - - - - - - - - ||
 A A

Riff 4

-5-5-5-5-5-----5-5-5-5-5-----||
 -5-5-5-5-5-5/7-5-5-5-5-5-5-5/7-||
 -6-6-6-6-6-----6-6-6-6-6-----||
 -----||
 -----||
 -----||
 A A

Intro: Riff 1(x 2)

Riff 3

Rompe como el viento a los hombres

Riff 3

Rompe que esto ya no va mas

Riff 3

Rompe como el sol a la noche

Riff 3

Rompe que no puede aguantar.

Riff 1(x 2)

Riff 4

Rompe si ya no estas creyendo

Riff 4

Y que yo no puedo parar

Riff 4

Rompe lo que esta hecho pedazos

Riff 4

Y que no te deja pasar.

Riff 1

Estas sintiendo? Sentilo bien

Estas sintiendo? Se siente bien?

Riff 1

Podes sentirlo? Sentilo bien

Ahí va hasta el fondo nena, voy voy voy voy

| | | | |
|-------------------------------------|---|---|---|
| F#m | D | C | G |
| Nada para hacer, solo un viejo rock | | | |
| F#m | D | C | E |
| Ya relájate, vengo yo... | | | |

Riff 4(x 4)

Riff 2(x 4)

Estas sintiendo? Sentilo bien

Estas sintiendo? Se siente bien?

Podes sentirlo? Sentilo bien

Ahí va hasta el fondo nena, voy voy voy voy

Nada para hacer, solo un viejo rock
Ya relájate, vengo yo...

Riff 1(x 2)

(n.C.)

Rommel avanzando sus panzer

Y la guardia de Napoleón

Roma con su mejor falange

Alejandro y los Heitairoi

Rosas contra los unitarios

Shaka Zulu devorador

Traigo nena toda esa fuerza

Para romper todo tu amor.

| | |
|---------------------------------------|---|
| A | F |
| Estas sintiendo? Sentilo bien... | |
| D | A |
| Estas sintiendo? Sentilo bien...(x 2) | |

A - F - D - A(x 2).