

Himno Generacional # 83
Los Planetas

NOTACION

bp= bend con palanca
s= slide
>= mantener el sonido
*= tocar varias veces esa nota o acorde

AFINACION

Guitarra 1 (G1): cejilla fija en el 5° traste
Resto de las guitarras (G2, G3, G4): afinación normal

FORMACIÓN DE ACORDES (G1)

Nota: posición de los acordes respecto de la cejilla fija

A (x02220)
Asus4 (x02230)
D/E (x04230)
Dsus2 (xx0230)
E (022100)

INTRO

G1 [Distorsión durante todo la canción]

--x-x--x-x--x-x--0-----x-x--x-x--x-x--
--x-x--x-x--x-x-----2-----x-x--x-x--x-x--
--x-x--x-x--x-x-----2---(bateria)---x-x--x-x--x-x--
--x-x--x-x--x-x-----2-----x-x--x-x--x-x--
--x-x--x-x--x-x-----0-----x-x--x-x--x-x--
--x-x--x-x--x-x-----x-x--x-x--x-x--

VERSO 1

F#1
--0*---0*---0*---0*--
--2---3---0---3---
--2---2---1---2---
--2---4---2---2---
--0---0---2---0---
-----0-----

G2 [Sonido limpio]
-----5-----
--8-7-5--5-----8-7--8--8--
-----7-----
-----7-----

Cuando todo esto haya terminado

F#1
--0*---0*---0*---0--0--0--0--0---x--x--
--2---3---0---3--3--3--3--3---x--x--
--2---2---1---2--2--2--2--2---x--x--
--2---0---2---0--0--0--2--0---x--x--
--0-----2---0--0--0--0--0---x--x--
-----0-----x--x--

G2 [Sonido limpio]
-----5-----
--8-7-5--5-----8-7--8--8--
-----7-----
-----7-----

Y no importe demasiado lo que digan

CHORUS 1

F#1
--0--0--0--0---0*---0--0--0--0---0*--
--3--3--3--3---0---2--2--2--2---3---
--2--2--2--2---1---2--2--2--2---2---
--4--4--4--0---2---2--2--0--2---2---

--0--0--0--0--2---0--0--0--0---0---
-----0-----

G2 [Harmónicos]

-----7-----7>--
----7--7-----7-7---7-----
--7-----7>----7-----7-----

Cuando no estés ya (x2)

F#1

--0--0--0--0---0*--
--2--2--2--2---0---
--3--3--3--3---1---
--4--4--4--0---2---
--0--0--0--0---2---
-----0---

G2 [Harmónicos]

-----7---7-----
----7-7-----7---7--
--7-----7-----

Y no haya nadie nadie más

F#1: G# C#/E Eb G#sus4

G2 [Con efectos]

--11-9-7-7s9--9-11-9-7-7-9-9s11--9-7-7-6-7s9--9-7--

F#1: G# C#sus2

--7--7-7--7--7s9--9--9s11--11--11s12--12--12s14--

F#1: Eb

G#sus4

```

-----
--10-10--10-10--10--
--14-14--14-14--14--
-----
-----
-----

```

```

-----

```

```

-----
VERSO 2
-----

```

```

F#1
--0*---0*---0*---0*--
--2---3---0---3---
--2---2---1---2---
--2---4---2---2---
--0---0---2---0---
-----0-----

```

```

G2 [Sonido limpio]
-----5--
--8-7-5--5-----8-7--8----
-----7-----
-----7-----
-----
-----

```

Cuando tenga todo esto decidido

```

F#1
--0*---0*---0*---0--0--0--0--0--x--x--
--2---3---0---3--3--3--3--3--x--x--
--2---2---1---2--2--2--2--2--x--x--
--2---0---2---0--0--0--2--0--x--x--
--0-----2---0--0--0--0--0--x--x--
-----0-----x--x--

```

```

G2 [Sonido limpio]
-----5----
--8-7-5--5-----8-7--8--8--
-----7-----
-----7-----
-----
-----

```

Y le diga a todo el mundo que ya no estás conmigo

CHORUS 2

F#1
--0--0--0--0--0*--0--0--0--0--0*--
--3--3--3--3--0--2--2--2--2--3--
--2--2--2--2--1--2--2--2--2--2--
--4--4--4--0--2--2--2--0--2--2--
--0--0--0--0--2--0--0--0--0--0--
-----0-----

G2 [Harmónicos]

-----7-----7>--
----7---7-----7-7---7-----
--7-----7>---7-----7-----

Cuando no estés ya (x2)

F#1
--0--0--0--0--0*--
--2--2--2--2--0--
--3--3--3--3--1--
--4--4--4--0--2--
--0--0--0--0--2--
-----0--

G2 [Harmónicos]

-----7-----
----7---7-----
--7-----7>--

Y no haya nadie, nadie más

F#1: G# C#/E Eb G#sus4

--11-9-7-7s9--9-11-9-7-7-9-9s11--9-7-7-6-7s9--9-7--

F#1: G#

C#sus2

```

-----
-----
--7--7-7--7--7s9--9--9s11--11--11s12--12--12s14--
-----
-----
-----

```

F#1: Eb

G#sus4

```

-----
--10-10--10-10--10--
--14-14--14-14--14--
-----
-----
-----

```

POST-CHORUS 1

F#1

```

--0--0--0--0---0*---0-0--0-0---0>--
--3--3--3--3---0---2-2--0-0---3>--
--2--2--2--2---1---2-2--1-1---2>--
--4--4--4--0---2---2-2--2-2---2>--
--0--0--0--0---2---0-0--2-2---0>--
-----0-----0-0-----

```

G2 [Harmónicos]

```

-----
-----7-----7-7-----
---7-7-----7-----7-7-----
--7-----7-----7>--
-----
-----

```

Y podrás decirme que cabrón

F#1

```

--0--0--0--0---0*---0-0--0-0---0>---x*--
--3--3--3--3---0---2-2--0-0---3>---x---
--2--2--2--2---1---2-2--1-1---2>---x---
--4--4--4--0---2---2-2--2-2---2>---x---
--0--0--0--0---2---0-0--2-2---0>---x---
-----0-----0-0-----x---

```

G2 [Harmónicos]

```

-----
-----7-----7-----
----7-7-----7-----7-----
--7-----7-----7>--
-----
-----

```

Puede que incluso se te ocurran más insultos

POST-CHORUS 2

F#1: C#/E Eb G# G#sus4

G2 [Con efectos]

```

-----
--10s12s10s12s10s12s10--7s8bp>--7bp>--7-----
-----7-----
-----7--
-----
-----

```

Cuando no estés ya, cuando no haya nadie más

F#1: C#/E Eb G# G#sus4

G2 [Con efectos]

```

-----
--10s12s10s12s10s12s10--7s8bp>--7bp>--10--10-10--10--10-10--
-----7---7--7---7---7--7--
-----
-----

```

Cuando no estés ya, cuando no estés nunca más

F#1

```

--0--0--0--0--0*--0--0--0--0--0*--
--3--3--3--3--0---2--2--2--2--3---
--2--2--2--2--1---2--2--2--2--2---
--4--4--4--0--2---2--2--0--2--2---
--0--0--0--0--2---0--0--0--0--0---
-----0-----

```

G2 [Con efectos]

```

-----
--10s12s10s12s10s12s10--7s8bp>--7bp>--7-----

```

-----7--

Cuando no estés ya, cuando no estés ya

F#1

--0--0--0--0---0*---0--0--0--0---0*--
--3--3--3--3---0---2--2--2--2---3---
--2--2--2--2---1---2--2--2--2---2---
--4--4--4--0---2---2--2--0--2---2---
--0--0--0--0---2---0--0--0--0---0---
-----0-----

G2 [Con efectos]

--10s12s10s12s10s12s10--7s8bp>--7bp>--10--10-10--10--10-10--

-----7---7--7---7---7--7--

Cuando no estés ya, por aquí, cuando no estés ya

F#1

--0--0--0--0---0*--
--2--2--2--2---0---
--3--3--3--3---1---
--4--4--4--0---2---
--0--0--0--0---2---
-----0---

G2 [Con efectos]

--10s12s10s12s10s12s10--7s8bp>--

Y no haya nadie, nadie más

En un momento dado de esta parte de la canción una tercera guitarra hace esto:

G3 [Harmónicos]

-----7-- (Tocar varias veces)

--7-----

F#1: G# C#/E Eb G#sus4

G2 [Con efectos]

--11-9-7-7s9--9-11-9-7-7-9-9s11--9-7-7-6-7s9--9-7--

FINAL

1)

F#1: G# C#sus2 Eb G#sus4

G2 [Harmónicos]

--7---7-----7---7---7---7---

---7---7-----7-----7---7--

G3 [Con efectos]

--10-----10-----

-----10-10-----10-10---8--7h8-7h8--10--

2)

F#1: G# C#sus2 Eb G#sus4

G2 [Harmónicos]

--7---7-----7---7---7---7---7>--
----7---7-----7-----7---7-----

G3 [Con efectos]

--10-----10-----
----10-10-----10-10---8--7h8-7h8--10--

G4 [Sonido limpio]

--10-----
----10---8-7-----
-----7-----9--

3)

F#1: G# C#sus2 Eb G#sus4

G2 [Harmónicos]

--7---7---7---7---7---7---7>---7>--
----7---7---7---7---7---7-----

G3 [Con efectos]

--10-----10-----
----10-10-----10-10---8--7h8-7h8--10--

G4 [Sonido limpio]

--10-----10-----
----10---8-7-----7--10-----10-10--
-----7-----9-7-----

4)

G1: A>

G3 [Con efectos. Arrastre de púa]

--?sxx

HIMNO GENERACIONAL # 83 (acústico)

Cejilla fija en el 5° traste. Posición de los acordes
respecto de la cejilla fija.

FORMACION DE ACORDES

A (x02220)
Asus2 (x00220)
Asus4 (x02230)
D/E (x04230)
Dsus2 (xx0230)
Dsus2/A (x00230)
E (022100)
X (xxxxxx)

INTRO

A>

X X X X

VERSO 1

G# C#/E Eb G#sus4
Cuando todo esto haya terminado

G# C#sus2 Eb Dsus2/A G#sus4 Dsus2/A
Y no importe demasiado lo que digan

CHORUS 1

X X

C#/E Dsus2/A Eb G# G#sus2 G# G#sus4
Cuando no estés ya, cuando no estés ya

C#/E Dsus2/A Eb
Y no haya nadie, nadie más

G# C#/E Eb G#sus4 G# C#sus2 Eb G#sus4

VERSO 2

G# C#/E Eb G#sus4
Cuando tenga todo esto decidido

G# C#sus2 Eb Dsus2/A G#sus4 Dsus2/A
Y le diga a todo el mundo que ya no estás conmigo

CHORUS 2

X X

C#/E Dsus2/A Eb G# G#sus2 G# G#sus4
Cuando no estés ya, cuando no estés ya

C#/E Dsus2/A Eb
Y no haya nadie, nadie más

G# C#/E Eb G#sus4 G# C#sus2 Eb G#sus4

POST-CHORUS 1

C#/E Dsus2/A Eb G# Eb G#sus4>
Y podrás decirme que cabrón

C#/E Dsus2/A Eb G# Eb G#sus4> X X
Puede que incluso se te ocurran más insultos

POST-CHORUS 2

C#/E Eb G# G#sus4
Cuando no estés ya, cuando no haya nadie más

C#/E Eb G# G#sus4
Cuando no estés ya, cuando no estés nunca más

C#/E Dsus2/A Eb G# G#sus2 G# G#sus4
Cuando no estés ya, cuando no estés ya

C#/E Dsus2/A Eb G# G#sus2 G# G#sus4
Cuando no estés ya, por aquí, cuando no estés ya

C#/E Dsus2/A Eb
Y no haya nadie, nadie más

G# C#/E Eb G#sus4

FINAL

G# C#sus2 Eb G#sus4 (x3) A>

