

Mi Hermana Pequeña
Los Planetas

NOTACION

h= hammer on
s= slide
>= mantener el sonido
*= tocar varias veces esa nota o acorde

FORMACION DE ACORDES

C# (8/10/10/9/8/8)
D (10/12/12/11/10/10)
E (022100)
G (355433)

AFINACION

Normal (standar)

PATRON DE RASGUEO

Cuando paséis de un acorde a otro haced siempre un slide.

Un ejemplo:

G#	C#	G#
--3---3s8---	8-----	8s3---3--
--3---3s8---	8-----	8s3---3--
--4---4s9---	9-----	9s4---4-- etc...
--5---5s10---	10---	10s5---5--
--5---5s10---	10---	10s5---5--
--3*---3s8---	8*---	8s3---3*-

INTRO

1)

G# C# G#

F

--0---
--4*--

2)

G# C#

--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

G# C#

--4-4-4--2-2-2-2--0>-----0-1-0--

G# C#

--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

G# C#

--0-1-----

--4-4-4--2-2-2-2--0>-----2--0>-- (acople al final
del riff)

VERSO 1

1)

G# C# G# C#
Se acerca mi hermana pequeña

G# C# G# C#
De algún modo siempre tengo que acabar cuidando de ella

2)

G# C#

--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

G# C#

-----0>--
--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--0>--
-----0>--

3)

G# C#
Sonríe a todos los tíos que encuentra

G# C# G# C# G# C#

-----3>-----3>-----3>-----

--0-0-0-----4-5-4--0-0-0-----0-0-0-----4-5-4--

Eso me desespera... ten cui-

G# C# G#

-----3--3-----3-----3-----3--3-----
--0-0--0--0--0-0--0-0--0--0-0--0--0-0--0--0--

-dado si vas a acercarte a ella

C# G#

-----3--0--1--0--0>--
--0-0-----0>--
-----0>--

CHORUS 1

C# G# Eb

No la quería golpear y ahora no sé dónde es-

G# C# G# Eb

-----8-7-----8-7----8-7----
-----8-----8-----8--
--7*-----7*----- (3ª guitarra)
--0-----0-----

-tá, a veces me hace enloquecer y entonces no sé que hacer

G# C#

--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

--8-7----

-----8--

----- (x4) (3ª guitarra)

G#

Eb

--4-4-4--2-2-2-2--0*--

-----8-7----8-7----

--10-10-10--8-8-----8-----8--

---7--7--7--7-7--7>----- (3ª guitarra)

-----0>-----

No sé que hacer

G#

C#

--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

--8-7-----8-8-8--7-7----

-----8-----8--

-----7>----- (3ª guitarra)

-----0>-----

G#

Eb

G#

C#

--4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--0>--h2s4>s2>p0--0h2-0-2-

 -----7-----8-7-----8-7-----
 -----8---8-----8-----8-----
 --7-----7>-- (3ª guitarra)
 -----0>--

G# Eb

 --4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

G# C#

 --4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0--2--

G# Eb G#

 --4-4-4--2-2-2-2--0-0-0--0h2--0h2--0>-- (acople al final
 ----- del riff)

 VERSO 2

C#
 Me esfuerzo siempre porque...

G# C# G# C# G# C#

 -----3>-----3>-----3>-----
 --0-----4-5-4--0-0-0-----0-0-0-----4-5-4--

...sea la chica más feliz sobre la tierra, y
por las...

G# C# G#

-----3--3-----3-----3-----3--3-----
--0-0--0--0--0-0--0-0--0--0-0--0--0-0--0--0--

noches ella me recompensa

C# G#

-----3--0-0--1-1-1--0-----
--0-0-----0>--

CHORUS 2

C# G# Eb

No la quería golpear y ahora no sé dónde es-

G# C# G# Eb

-----8-7-----8-7----8-7-----
-----8-----8-----8--
--7*-----7*-----
--0-----0-----

-tá, a veces me hace enloquecer y
entonces no sé que hacer

G# C#

-----8-7-----8-7-----8-7-----8-7-----
-----8-----8-----8-----8--

G# Eb

-----10--10*--
--10-10-10--8-----7---7---
--7--7--7--7--7-----
-----0-----

No sé que hacer

G# C#

--8-7-----7---8-7---7---7---
-----8---8-----8---8---
-----7-----

G# Eb

-----8-7-----
--10--10--10--8-----8---8-10--
--7---7---7--7--7-----7-----
-----0-----

No sé que hacer

G# C#

-----7---8-8-8--7-7----
---8---8-----8--
--7-----

G# Eb G>

-----7-----8-7---8-7-----
---8---8-----8-----8-----
--7-----7>--
-----0>--

POST-CHORUS

1) [Con wah-wah]

G# C# Eb (x2)

G# C#
Cuando todo parece que marcha mal

Eb G#
Ten en cuenta que puede ser que sólo lo parezca

C# Eb
Por si acaso quédate cerca de mi, a mi lado

2)

G#

--7-----7-----7-----7-----
-----8-----8-----8-----8--
-----7-----7-----

Cuando todo parece que marcha...

C# Eb

--8--7-----8--7---8--7-----
-----8-----8--10-----
-----7--

...mal, ten en cuenta que puede ser
que sólo lo pa-

G#

--7-----7-----7-----7-----
-----8-----8-----8-----8--
-----7-----7-----

-rezca, por si acaso, quédate cerca
de...

C# Eb

--8--7-----8--7----8--7-----
-----8-----8--10-----
-----7--

...mi, a mi lado

CHORUS 3

G# C#

--10-10-10--8-8----10-10-10--8-8----
---7--7--7--7-7-7----7--7--7--7-7-7--
-----0-----0--

No la quería golpe-

G# Eb

--10-10-10--8-8----10-10-10--8-8----
---7--7--7--7-7-7----7--7--7--7-7-7--
-----0-----0--

-ar y ahora no sé donde es-

G# C#

--8-8--8-8-----8-8--8-8-----
--8-8--8-8--8-8--8-8--8-8--
-----9-9-----9-9--

-tá, a veces me hace enloque-

G# Eb

--8-8--8-8-----10-10-10-10-10--
--8-8--8-8--8-8---7--7--7--7--7--
-----9-9-----

-cer y entonces no sé que hacer

G# C# G# Eb

--7*--
--0---

No sé que hacer

G# C#

--8-7-----8-7-----
-----8-8-----8-----
-----7-7-----7--7-7-7-7-7--
-----0-0-----0--0-0-0-0-0--

G# Eb

-----8-7-----8-----7-----
--8-8-----8-----8-----8--
-----7-----

No sé que hacer

G# C#

-----7-----8-7-----
--8-8--8-----8-8-8-8-----
-----7-----7--
-----0-----

G# Eb G#

--8-7-----
-----8-----0>--
-----7---7*---0>--
-----0---0>--

MI HERMANA PEQUEÑA

FORMACION DE ACORDES

C# (8/10/10/9/8/8)
D (10/12/12/11/10/10)
E (022100)
G (355433)

INTRO

G# C# G# F

G# C# (x4)

VERSO 1

G# C# G# C#
Se acerca mi hermana pequeña

G# C# G# C#
De algún modo siempre tengo que acabar cuidando de ella...

G# C# (x2)

G# C# G# C#
Sonríe a todos los tíos que encuentra

G# C# G# C#
Eso me desespera...

G# C# G# C# G#
Ten cuidado si vas a acercarte a ella

CHORUS 1

C# G# Eb G#
No la quería golpear y ahora no sé dónde está

C# G#
A veces me hace enloquecer

Eb G# C# G# Eb
Y entonces no sé que hacer

G# C# G# Eb
No sé qué hacer

G# C# G# Eb (x2)

G#

VERSO 2

C# G# C#
Me esfuerzo siempre porque sea

G# C# G# C#
La chica más feliz sobre la tierra

G# C# G# C# G#
Y por las noches ella me recompensa

CHORUS 2

C# G# Eb G#
No la quería golpear y ahora no sé dónde está

C# G#
A veces me hace enloquecer

Eb G# C# G# Eb
Y entonces no sé que hacer

G# C# G# Eb
No sé qué hacer

G# C# G# Eb
No sé qué hacer

G# C# Eb (x2)

POST-CHORUS [x2]

G# C#
Cuando todo parece que marcha mal

Eb G#
Ten en cuenta que puede ser que sólo lo parezca

C# Eb
Por si acaso quédate cerca de mi, a mi lado

CHORUS 3

G# C# G# Eb G#
No la quería golpear y ahora no sé dónde está

C# G#
A veces me hace enloquecer

Eb G# C# G# Eb
Y entonces no sé que hacer

G# C# G# Eb
No sé qué hacer

G# C# G# Eb
No sé qué hacer

G>

