

**Prefiero Bollitos
Los Planetas**

NOTACION

s= slide
>= mantener el sonido

AFINACION

Normal (standar)

FORMACION DE ACORDES

A (x02220)
Asus2 (002200)
D (xx0232)
Dsus2 (xx0230)
E (022100)
E/Gb (022102)

PROGRESIONES DE ACORDES

Progresion G# (P-G#)= G#sus2 G#

Progresión C# (P-C#)= C#sus2 C# C#sus2

INTRO

-----0-----
-----2-----2-----2--
--2-----2--0-----

A> C#

-----0-----
-----2-----2-----
--2-----2---0-----

G# C#

-----0-----
-----2-----2-----2--
--2-----2---0-----

P-G# P-C#

-----0-----
-----2-----2-----
--2-----2---0-----

VERSO 1

1)

P-G# P-C#

-----0-----
-----2-----2-----2--
--2-----2---0-----

Tus amigos me han dicho

P-G# P-C#

-----0-----
-----2-----2-----

--2-----2---0-----

Que ahora quieres que
vuelva contigo

P-G# P-C#

-----0-----

-----2-----2-----2--

--2-----2---0-----

Me parece algo extraño

P-G# P-C#

-----0-----

-----2-----2--

--2-----2---0-----

Cuáles son las razones
que te han empujado a
este cambio

2)

P-G# P-C#

-----0-----

-----2-----2-----2-----2--

--2-----2-----2---0-----

P-G# P-C#

-----0-----

-----2-----2-----2--

--2-----2-----2---0-----

3)

E> Eb/Gb Eb
-----0-----
-----3-----3--
-----2-----
--2-----

Tal y como acabaron
las cosas que pienso
...

C#sus2 C#

-----0-----
-----2-----2--
--2-----

... que me han
sorprendido

Eb Eb/Gb Eb
-----0-----
-----3-----3--
-----2-----
--2-----

Pero algo está claro

C#sus2 D>

-----0--
-----2-----
--2-----

Que prefiero
estar muerto

A volver a tu lado

CHORUS 1 (x4)

G# G#sus2

-----0-----0-----
-----0-----0-----0-----
--2-----2-----

C# C#sus2
-----0-----
-----0-----0-----0-----
--2-----2-----

A volver a tu lado

VERSO 2

1) (No te habrás olvidado...)

Tocar lo mismo que en Verso 1 parte 1)

2)

G#sus2 G#

-----2-----2-----
--2--2--2-----2-----2--

C#sus2 C#

-----0-----
-----2-----2-----
--0--0--0-----

G#sus2 G#

-----2-----2-----
--2--2--2-----2-----2--

C#sus2 C#

-----0-----
-----2-----
--0--0--0-----

3) (Todo eso ha pasado...)

Tocar lo mismo que en Verso 1 parte 3)

CHORUS 2

1)

Tocar lo mismo que en Chorus 1

2)

G# G#sus2
-----0-----
-----2-----2--
--4--4--4-----

C# C#sus2
-----0-----
-----0-----
--2--2--2-----2--

G# G#sus2

-----0-----
-----2-----2--
--2s4--4--4-----

C# C#sus2

-----0-----
-----0-----
--4s2--2--2-----

-----0-----0--
-----3-----3--3--
--2-----

-----0--0-----0-----
-----3-----3--
--2--2-----2--2-----

-----0--0-----0-----
-----3-----3--
--2--2-----2--2-----

-----0--0-----0-----
-----3-----3--
--2--2-----2--2-----

VERSO 3

 Eb Eb/Gb Eb
-----0-----
-----3-----3--
-----2-----
--2-----

 C#sus2 C# C#sus2

-----0-----
-----2-----2--
--2-----

Todo ha sido un
mal sueño

 Eb Eb/Gb
-----0-----
-----3-----3--
-----2-----
--2-----

Pero hay algo
cierto

 Dsus2 D>

-----0-----
-----2-----
--2-----

Que es que
antes de volver
a verte prefiero
estar muerto

CHORUS 3

1) (Que prefiero estar muerto)

Tocar lo mismo que Chorus 1

2)

G# G#sus2 C# C#sus2

--2--2--2s4--4--4--4s6--6--6--6s7--7s9--9--9s2--

G# G#sus2 C# C#sus2

--2--2--2s4--4--4--4s6--6--6--6--7--6--6s2--

VERSO 4

1) (He aprendido a odiarte...)

Tocar lo mismo que en Chorus 3 parte 2)

2)

G# G#sus2

-----0-----0--

--2--2-----2-----

Y ahora tus golpes

...

```
C#          C#sus2
-----0-----
-----0-----
--2-----2-----2---
-----
-----
```

ya no me...

```
G#sus2  G#
-----0-----0--
-----
--2--2-----2-----
-----
-----
```

... hacen daño

```
C#          C#sus2
-----
-----0-----
--2--2-----2--2--
-----
-----
```

FINAL

1)

```
G#          G#sus2
-----0-----
-----0-----
--2s4>-s2--2-----
-----
-----
```

```
C#          C#sus2
-----0-----
-----2--2-----0-----0--
```

--2s4>-----s2-----

G# G#sus2
-----0-----0-----
-----2-----0-----
--2s4>-----s2--2-----2--

C# C#sus2
-----0-----0-----
-----2-----0-----
--2s4>-----s2--2-----2--

2) [Fade Out]

G# G#sus2
-----0-----
-----0-----
--2-----2-----

C# C#sus2
-----0-----0-----
-----0-----
--2-----2-----2-----

G# G#sus2
-----0-----
-----0-----
--2-----2--2-----

C# C#sus2

--2--2--2s4--4--4--4s2--

PREFIERO BOLLITOS (acústico)

FORMACION DE ACORDES

- A (x02220)
- Asus2 (002200)
- D (xx0232)
- Dsus2 (xx0230)
- E (022100)
- E/Gb (022102)
- G (320033)
- G6 (320030)

INTRO

G# C# G# C#

VERSO 1

G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2

G#sus2 G# C#sus2 C#
Tus amigos me han dicho

C#sus2 G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2
que ahora quieres que vuelva contigo

G#sus2 G# C#sus2 C#
Me parece algo extraño,

C#sus2 G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2 G#sus2 G#
cuáles son las razones que te han empujado a este cambio

C#sus2 C# C#sus2 G# G#sus2 C#sus2 C# C#sus2

Eb Eb/Gb Eb
Tal y como acabaron las cosas

C#sus2 C#
que creo que me han sorprendido

Eb Eb/Gb Eb
Pero algo está claro

C#sus2 C#
que prefiero estar muerto a volver a tu...

CHORUS 1

G# G#sus2
... lado

C# C#sus2 G# G#sus2
A volver a tu lado

C# C#sus2 G# G#sus2
A volver a tu lado

C# C#sus2 G# G#sus2 C# C#sus2

VERSO 2

G#sus2 G# C#sus2 C#
No te habrás olvidado

C#sus2 G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2

de las cosas que hiciste esos años

G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2

Me pregunto si te han engañado

G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2 G#sus2 G#

las cosas no cambian de pronto como tu has pensado

C#sus2 C# C#sus2 G#sus2 G# C#sus2 C# C#sus2

Eb Eb/Gb

Todo eso ha pasado,

C#sus2 C#
para mí sólo ha sido un mal sueño

Eb Eb/Gb

Pero hay algo claro

C#sus2 C#
que prefiero estar muerto a volver a tu...

CHORUS 2

G# G#sus2

... lado

C# C#sus2 G# G#sus2

A volver a tu lado

C# C#sus2 G# G#sus2

A volver a tu lado

C# C#sus2 G# G#sus2 C# C#sus2

C# C#sus2 F# F#6 (x4)

VERSO 3

Eb Eb/Gb

Eb C#sus2 C# C#sus2
Todo ha sido un mal sueño

Eb Eb/Gb
Pero hay algo cierto

C#
Que es que antes de volver a verte prefiero estar...

CHORUS 3

G# G#sus2
... muerto

C# C#sus2 G# G#sus2
Que prefiero estar muerto

C# C#sus2 G# G#sus2
Que prefiero estar muerto

C# C#sus2 G# G#sus2 C# C#sus2

G# G#sus2 C#
He aprendido a odiarte

C#sus2 G# G#sus2 C# C#sus2
todos estos años

G# G#sus2 C#
Y ahora tus golpes

C#sus2 G# G#sus2 C# C#sus2
ya no me hacen daño

FINAL

G# G#sus2 C# C#sus2 (x4)

