

Que no sea Kang, por favor
Los Planetas

Cancion: Que no sea Kang, por favor
Album: Unidad de desplazamiento(2001)
Interprete: Los Planetas

Nota: debido a mi poca formacion nusal, no se el nombre exacto de algunos de los acordes utilizados, si alguien pudiera enviarlos, se lo agradecia. Incluso si quiere ponerlos el propio creador de esta pagina, no me importaria.Thnx.

Acordes un poco rarillos:

Eb2	Eb1	Bb1	Bb2
E--0-----3-----0-----3--			
B--3-----3-----3-----3--			
G--2-----2-----2-----2--			
D--0-----0-----2-----2--			
A--0-----0-----0-----0--			
E--0-----0-----0-----0--			

Los demas acordes utilizados son:

G#	Fm	Eb
E--3----0----2----		
B--0----0----3----		
G--0----0----2----		
D--0----2----0----		
A--2----2----0----		
E--3----0----0----		

Intro: Eb1 Eb2 Eb1 Eb2 Bb1 Bb2 Bb1 Bb2 (x4)

-Estrofa 1:

Eb1	Eb2	Eb1	Eb2	Bb1	Bb2	Bb1	Bb2
Si por casualidad alguien oyera esto							
Eb1	Eb2	Eb1	Eb2	Bb1	Bb2	Bb1	Bb2
y dentro de mil años existiera algún invento							
G#	Bb1	G#	Bb				
que le permita desplazarse por el tiempo							
G#	Bb1	Eb	G#				
que venga a salvarnos mientras pueda hacerlo.							

-Solo(Igual que la secuencia de la intro x2)

-Estrofa 2:(igual que la primera)

Pero mis palabras se las habrá llevado el viento
y no habrá servido de nada todo el esfuerzo
o bien no queda nadie en el futuro para hacerlo
y Kang es el señor de todo el universo

-Parte final:

G# Bb1 Eb
y tiene a la antorcha humana
 G# Fm
en un bloque de cemento
 Bb1 Eb
ni siquiera la alianza
 G# Fm
ha podido detenerlo
 Bb1 Eb
y se acaba la película
 G# Fm
y los malos van venciendo
 Bb1 Eb
y si alguien del futuro
 G# Fm
casualmente oyera esto
 Bb1 Eb
que venga a salvarnos
 G# Bb1 Eb
que me salve a mi primero
 G# Bb1 Eb
que me salve a mi primero
 G#
primero

Transcripcion de: Ignacio Brotóns Mata <al014357@alumail.uji.es>

Notas:

-La secuencia de acordes del principio suena mejor si solo tocais las cuerdas mas finas.
-La cancion esta tocada, segun pienso, con una guitarra electrica, usando unas pastillas dobles(humbuckers), sin ningun tipo de distorsion y con el tono ajustado al maximo(agudos altos).
-Para cualquier comentario, duda, sugerencia, teneis el e-mail de arriba. Suerte!