

**Si nos dejais  
los Porretas**

Cuando pongo Si/DO es que hay que hacer un arrastre de la nota Si a Do.

La canción es en quintas todo el rato.

Comienza la Batería y posteriormente el bajo,  
a los que luego se unen la guitarra.

*Pm*-----  
DO/DO  
Son las fiestas de este pueblo  
*Pm*-----  
DO/DO  
y venimos a tocar.

FA#4  
Si nos dejais

DO#  
Si nos dejais  
*Pm*-----  
SOL#  
cerveza, vino tinto, martini  
*Pm*-----  
SOL#                      DO#  
y una copa de anis

FA#4  
Si nos dejais

DO#  
Si nos dejais  
*Pm*-----  
SOL#  
cerveza, vino tinto, martini  
*Pm*-----  
SOL#                      DO#  
y una copa de anis

*Pm*-----  
DO/DO  
Queremos arreglarte el cuerpo  
*Pm*-----

DO/DO

y aqui que no falte de na

FA#4

Si nos dejais

DO#

Si nos dejais

*Pm*-----

SOL#

carton, tabaco, papelillo

*Pm*-----

SOL# DO#

y una china de hachis

FA#4

Si nos dejais

DO#

Si nos dejais

*Pm*-----

SOL#

carton, tabaco, papelillo

*Pm*-----

SOL# DO#

y una china de hachis

*Pm*-----

DO/DO

Vamos bastante caliente

*Pm*-----

DO/DO

y la basca esta que arde

FA#4

Si nos dejais

DO#

Si nos dejais

*Pm*-----

SOL#

salta, brinca, baila pogo

*Pm*-----

SOL# DO#

que pueblo más guay

FA#4

Si nos dejais

DO#

Si nos dejais

*Pm*-----

SOL#

salta, brinca, baila pogo

*Pm*-----

SOL# DO#

que pueblo más guay

Aquí hace un punteo y vuelve a repetir el último estribillo 2 Veces.

Grande Rober, va por tí.