

Dos Cruces

Los Sabandeños

INTRO: MI LA MI LA LAm

ORIGINAL SIm (CEJILLA 2)

LAm MI LAm
Sevilla tuvo que ser
MI LAm
con su lunita plateada,
LA7 REEm
testigo de nuestro amor,
SI7 MI
bajo la noche callada.

LAm MI LAm
Y nos quisimos tú y yo,
MI LAm
con un amor sin pecado
REEm LAm
pero el destino ha querido
SI7 MI LA
que vivamos separados.

Sib
Están clavadas dos cruces
LA
en el monte del olvido
MI LA
por dos amores que han muerto
MI LA
sin haberse comprendido.

Sib
Están clavadas dos cruces
LA
en el monte del olvido,
MI LA
por dos amores que han muerto
MI LA LAm
que son el tuyo y el mío.

LAm MI LAm
Ay, barrio de Santa Cruz,
MI LAm
o plaza de doña Elvira.
LA7 REEm
Hoy yo he vuelto a recordar
SI7 MI
y me parece mentira.

LAm MI LAm
Y todo aquello paso,
MI LAm
todo quedo en el olvido
REm LAm
nuestras promesas y amores
 SI7 MI LA
en el aire se han perdido.

Están clavadas dos cruces...

REm LA MI LA/REm/MI/LA
Ah, ah, que son el tuyo y el mío.

J.B.