

**Tenerife**

**Los Sabandeños**

(En la versión de los Sabandeños, colabora Alfredo Kraus.)

Dm Gm  
Yo nací del otro lado  
Gm/F Gm/E A7  
de este mar nuestro cansado,  
Dm DmAdd9  
que te besa con pereza.  
Dsus D Gm  
Y desde allí, en la distancia,  
Gm/F Gm/E  
me enamoró la arrogancia  
C F FAdd9 F  
de sus perfiles airados.

Dmadd9 Dm Gm  
Entre brumas emergía  
Gm/F Gm/E A7  
la rotunda poesía  
Dm DmAdd9  
del padre Teide nevado;  
Dsus D Gm  
el celoso centinela  
Gm/F Gm/E  
de estas siete carabelas,  
C F  
que en torno a él han fondeado,  
Bb Gm A  
buscando abrigo y cuidado.

D A  
Tenerife, Tenerife,  
A/G A  
desde Tenos a Taganana,  
A7 D D/F#  
desde Abona a Garachico,  
D Dadd9 A  
fue naciendo en la distancia,  
A/G A  
arropada de nostalgia,  
A7 D  
la canción que hoy te dedico.

Dm Gm  
¡Cuántas veces mi guitarra  
Gm/F Gm/E

se perdió por La Laguna,  
A7 Dm DmAdd9  
serenateando a su luna!  
Dsus Dm Gm/G Gm/F  
¡Cuántas veces la alborada  
Gm/E Gm/D C  
sorprendió nuestro camino,  
C7 F  
ebrios de amor y de vino!  
Bb Gm A  
¡Cuántas perritas de vino!

D A  
Tenerife, qué añoranza,  
A/G A  
cuando pienso en los amores  
A7 D C  
que oculté yo en tu Esperanza.

(Estribillo instrumental)

F C C/B C C7 F  
F C C/B C C7 F

Fm Bbm  
¡Cuántas veces mi guitarra  
Bbm/G# Bbm/G  
se perdió por La Laguna,  
C Fm  
serenateando a su luna!  
Bbm  
¡Cuántas veces la alborada  
Bbm/G# Eb  
sorprendió nuestro camino,  
(Eb7) Ab  
ebrios de amor y de vino!  
Db Bbm C  
¡Cuántas perritas de vino!

F C  
Tenerife, qué añoranza,  
C/B C7  
cuando pienso en los amores  
F F6  
que oculté yo en tu Esperanza.  
C F  
¡Aaaaah!

Acordes simplificados:

E-A-D-G-B-E

Dm: X-X-0-2-3-1

Gm: 3-5-5-3-3-3  
Gm/F: X-X-3-3-3-3  
Gm/E: X-X-2-3-3-3  
A7: X-0-2-0-2-0  
DmAdd9: X-X-0-2-3-0  
Dsus: X-X-0-2-3-3  
D: X-X-0-2-3-2  
C: 0-3-2-0-1-0  
F: 1-3-3-2-1-1  
FAdd9: 1-3-3-2-1-3  
Bb: X-1-3-3-3-1  
A: X-0-2-2-2-0  
A/G: 3-0-2-0-2-0  
D/F#: X-X-4-2-3-2  
Dadd9: X-X-4-2-3-0  
Gm/G: X-X-2-3-3-3  
Gm/E: X-7-X-3-3-3 (alternativa)  
Gm/D: X-5-X-3-3-3  
C7: 0-3-2-3-1-0  
C/B: 0-1-2-0-1-0

Fm: 1-3-3-1-1-1  
Bbm: 1-1-3-3-2-1  
Bbm/G#: 4-X-X-3-2-1  
Bbm/G: 3-X-X-3-2-1  
Eb: 3-6-5-3-4-3  
Eb7: X-X-5-6-4-3  
Ab: 4-6-6-5-4-4  
Db: 1-4-3-1-2-1  
F6: 1-3-1-2-3-1