

Nada para tí los Secretos

[*** cejilla en el 1er traste ***]

---- *acordes* ---

```
| F: 133211 |  
| C: 032010 |  
| Am: 002210 |  
| G: 320003 |  
| D#: 000212 |  
-----
```

[intro]:

F	C	F	C	Am
E- 7---8---7---8---	-----	7--8---7--8---	-----	-----
B- 8--10---8--10---	6--8---6--8---	8-10---8-10---	6--8---6--8---	-----
G- -----5-	7--9---7--9---	-----5-	7--9---7--9---	-----
D- -----	-----	-----	-----	-----
A- -----	-----	-----	-----	-----
E- -----	-----	-----	-----	-----

F	G
E- 3--2---0--2---	3---1---0-----
B- 5--3---1--3---	3---1---0--3---
G- -----	-----2--
D- -----	-----
A- -----	-----
E- -----	-----

F
E- -----1-----
B- -----1-----
G- -----2-----
D- -----3-----
A- -----3-----
E- -----1-----

(F)	C
Si quieres saber de dónde vengo	
F	C
si quieres saber por qué me fui	
F	Am
si quieres saber qué es lo que siento	
D#	G
mejor olvídate de mí.	

F	C
Si puedes perder sólo un momento	

F C
para preguntar si fui feliz
F Am
si necesité de tus recuerdos
D# G
o si yo me he olvidado ya de ti.

[riff acompañamiento]:

C	G	Am	F
E- 7---8-----8---	7---8-----8---	7---8-----8---	7---8-----8---
B- -----8-----	-----8-----	-----10-----	-----10-----
G- -----	-----	-----	-----
D- -----	-----	-----	-----
A- -----	-----	-----	-----
E- -----	-----	-----	-----

C G Am F
Ya ves sigo estando aquí sin nada para ti
C G F
no puedo oírte más, no hay nada que decir.
C G Am F
No siempre he estado así, sin nada para ti,
C G F
no queda nada ya, nada para ti.

[intro (sólo la primera línea)]

F C
Si quieres saber por qué me quedo
F C
si quieres saber por qué seguí
F Am
ya debes saber que no me pierdo
D# G
y tu camino pasa por aquí.

C G Am F
Y yo sigo estando aquí sin nada para ti
C G F
no puedo oírte más, no hay nada que decir.
C G Am F
No siempre he estado así, sin nada para ti,
C G F
no tengo nada ya, nada para ti.

[intro]

[riff de acompañamiento]

C G Am F
Ya ves sigo estando aquí sin nada para ti
C G F
no puedo oírte más, no hay nada que decir.
C G Am F
No siempre he estado así, sin nada para ti,
C G F
no queda nada ya, nada para ti.

[intro (líneas 1 y 2)]

Nada para ti.

C
E- || -0----- |
B- || -1----- |
G- || -0----- |
D- || -2----- |
A- || -3----- |
E- || -0----- |

###-----###
Tablatura de: Enrique Morano ###
Sevilla [Spain] MAY-2006 ###
emorano@hotmail.com ###
###-----###