

Nada para tí
los Secretos

[*** cejilla en el 1er traste ***]

---- acordes ----

```
| F#: 133211 |  
| C#: 032010 |  
| Bbm: 002210 |  
| G#: 320003 |  
| E: 000212 |  
-----
```

[intro]:

```
          F#                C#                F#                C#                Bbm  
E-//7---8---7---8---/-----/7--8---7--8---/-----/  
B-//8--10---8--10---/6--8---6--8---/8-10---8-10---/6--8---6--8---/  
G-//-----5-|7--9---7--9---/-----5-|7--9---7--9---/  
D-//-----/-----/-----/-----/  
A-//-----/-----/-----/-----/  
E-//-----/-----/-----/-----/
```

```
          F#                G#  
E-//3--2---0--2---/3---1---0-----/  
B-//5--3---1--3---/3---1---0---3---/  
G-//-----/-----2--/  
D-//-----/-----/  
A-//-----/-----/  
E-//-----/-----/
```

```
          F#  
E-//-----1-----/  
B-//-----1-----/  
G-//-----2-----/  
D-//-----3-----/  
A-//--3-----/  
E-//-1-----/
```

```
(F#)                C#  
Si quieres saber de dónde vengo  
F#                C#  
si quieres saber por qué me fui  
F#                Bbm  
si quieres saber qué es lo que siento  
          E                G#  
mejor olvídate de mí.
```

```
F#                C#  
Si puedes perder sólo un momento
```

F# C#
 para preguntar si fui feliz
 F# Bbm
 si necesité de tus recuerdos
 E G#
 o si yo me he olvidado ya de ti.

[riff acompañamiento]:

C#	G#	Bbm	F#
E-//7---8-----8---/7---8-----8---/7---8-----8---/7---8-----8---/			
B-//-----8-----/-----8-----/-----10-----/-----10-----/			
G-//-----/-----/-----/-----/			
D-//-----/-----/-----/-----/			
A-//-----/-----/-----/-----/			
E-//-----/-----/-----/-----/			

C# G# Bbm F#
 Ya ves sigo estando aquí sin nada para ti
 C# G# F#
 no puedo oírte más, no hay nada que decir.
 C# G# Bbm F#
 No siempre he estado así, sin nada para ti,
 C# G# F#
 no queda nada ya, nada para ti.

[intro (sólo la primera línea)]

F# C#
 Si quieres saber por qué me quedo
 F# C#
 si quieres saber por qué seguí
 F# Bbm
 ya debes saber que no me pierdo
 E G#
 y tu camino pasa por aquí.

C# G# Bbm F#
 Y yo sigo estando aquí sin nada para ti
 C# G# F#
 no puedo oírte más, no hay nada que decir.
 C# G# Bbm F#
 No siempre he estado así, sin nada para ti,
 C# G# F#
 no tengo nada ya, nada para ti.

[intro]

[riff de acompañamiento]

C# G# Bbm F#
Ya ves sigo estando aquí sin nada para ti
C# G# F#
no puedo oírte más, no hay nada que decir.
C# G# Bbm F#
No siempre he estado así, sin nada para ti,
C# G# F#
no queda nada ya, nada para ti.

[intro (líneas 1 y 2)]

Nada para ti.

C#
E-//-----0-----/
B-//-----1-----/
G-//-----0-----/
D-//---2-----/
A-//--3-----/
E-//--0-----/

###-----###
Tablatura de: Enrique Moraño ###
Sevilla [Spain] MAY-2006 ###
emorano@hotmail.com ###
###-----###