

**El último metro
los Suaves**

Intro 2x Am Bm Bm Am C Bm Em

Am Bm
¿Dónde vas? ¿dónde vas?,
Bm Am
cansada de trabajar,
C Bm
viajando en el último metro,
Em
mirando contra el cristal.
Am Bm
¿Dónde vas? ¿dónde vas?
Bm Am
el día te ha tratado mal
C Bm
y sola regresas a casa,
Em
tirada en el asiento de atrás.

G C
Trabajando es un hombre,
G C
durmiendo es una mujer,
G C
es casi Dios cuando sueña,
G C
un niño al oscurecer;
G C
si te odia es un ángel,
G C
si te quiere es Lucifer,
G C
pero cuando sus lágrimas caen,
G C
una pequeña niña es.

C G D
¿Qué ha sido del amor?
C G
gato negro de la noche
D
que araña sin compasión.
C G D
¿Qué fue de tu ilusión?,
C G
siempre arriba y abajo,
D

viviendo como un ascensor...

Am Bm

Y por las noches,

Bm

Am

a guardar sueños y penas

C

Bm Em

en el sexto izquierda.

2x Intro

G

C

Trabajando es un hombre,

G

C

durmiendo es una mujer,

G

C

es casi Dios cuando sueña,

G

C

un niño al oscurecer;

G

C

si te odia es un ángel,

G

C

si te quiere es Lucifer,

G

C

pero cuando sus lágrimas caen...

G C Am

Bm

¿Dónde vas?

Bm

Am

salpicaduras de sol

C

Bm

en la vieja manta de la noche

Em

se burlan de tu confusión.

Am

Bm

¿Dónde vas? ¿dónde vas?

Bm

Am

solitaria en tu vagón

C

Bm

mirando tu sombra en el suelo,

Em

compañera de perdición.

G

C

Trabajando fue un hombre,

G

C

en cama una mujer,

G

C

un ángel cuando soñaba,

G

C

un niño al oscurecer;

G

C

Casi Dios cuando odiaba,

G

C

queriendo fue Lucifer,
G C
y cuando, pobre, lloraba
G C
una pequeña niña fue.

C G D
¿Qué ha sido del amor?
C G
gato negro de la noche
D
que araña sin compasión.
C G D
¿Qué fue de tu ilusión?,
C G
siempre arriba y abajo,
D
viviendo como un ascensor...

Am Bm
Y por las noches,
Bm Am
a guardar sueños y penas
C Bm Em
en el sexto izquierda.