

Vas-Y-Guitare
Louis Bertignac

#-----PLEASE NOTE-----#
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #
#-----#
#

Titre : Vas-y Guitare
Auteur : Louis BERTIGNAC
Disque : Elle et Louis

Am : 002210
B : 224442
C : 032010
D : 000232
E : 022100
Em : 022000
G : 320003

Intro : Em G Am C D Em

G D Em
J avais la meilleure fianc?e du pays
E Am
Elle faisait bander tous mes amis
B Em
Le d?but d une grande aventure
C G D
Il faut laisser faire la nature
Am
Mais l aurais-je un peu n?glig?e
C
Elle a fini par se tirer
G D Em C
Je me suis fait larguer mais j ai pas de regrets
G D
D ailleurs il est trop tard, allez vas-y Guitare

(Em G Am C D Em)

G D Em
J avais trouv? un bon petit business
E Am
Qui me rapportait pas mal de monnaie
B Em
Toujours sans trop me casser les fesses
C G D

On n'est pas des forcenés

Am

Un peu léger sur les horaires

C

Alors ça a tout foutu par terre

G

D

Em

C

Je me suis fait virer mais j'ai pas de regrets

G

D

C'était un petit boulot peinard, allez vas-y Guitare

(**Em G Am C D Em**)

G

D

Em

J'avais la plus belle auto du quartier

E

Am

Une ancienne Little Red Corvette

B

Em

Le collector cabriolet

C

G

D

Avec un arbre ça came en forêt

Am

C'était une très jolie voiture

C

Elle et moi on avait fière allure

G

D

Em

C

On s'est fait cartonner mais j'ai pas de regrets

G

D

C'est juste un peu dommage, allez vas-y Guitare

(**Em G Am C D Em**)

G

D

Em

J'avais le tout meilleur copain du coin

E

Am

Lui et moi comme les deux doigts de la main

B

Em

On en a fait des vertes et des pas mures

C

G

D

Qu'est-ce qu'on s'est marré, je vous assure

Am

Et puis un jour partis en vrille

C

Faché pour une Cadillac

G

D

Em

C

Jamais réconciliés mais j'ai pas de regrets

G

D

C'est juste un peu bizarre, allez vas-y Guitare

(**Em G Am C D Em**)

G

D

Em

J'avais la plus belle guitare du monde

E

Am

La m?me Gibson que John Lee Hooker

B **Em**

Une cinquante neuf trouv?e ? Londres

C **G** **D**

Elle m a frapp? direct au coeur

Am

C est une guitare ? six coups

C

Je l ai toujours autour du cou

G

D

Em

C

Elle ne m a jamais jamais quitt? c est elle qui joue ce soir

G

D

Je vais vous la faire pleurer, allez vas-y b?b?

Em G Am C D Em

Am C D Em

Am C D Em

...

Transcrit par Pierre Bouillet en septembre 1997

Pierre.Bouillet@Inforoute.cgs.fr